

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 29
Красносельского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
учреждения
Протокол № 1 от
« 29 » 04 2017

Одобрено
Советом родителей
учреждения
Протокол № 2 от
« 14 » 08 2017

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
ГДБОУ ЦРР – детского сада № 29
И.А.Поташко
« 01 » 09 2017



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №6
«ШУСТРИКИ»
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели: Абдусаттарова Екатерина Юрьевна
Цепакина Елена Владимировна

Введено в действие « 01 » 09 2017
Приказ от « 01 » 09 2017 № 53 - ах

Санкт-Петербург
2017

Оглавление

1	Целевой раздел рабочей программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
2	Содержательный раздел рабочей программы	9
2.1	Содержание образовательной работы с детьми	9
2.2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО ГБДОУ ЦРР – д/с №29	37
2.3	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	37
3	Организационный раздел рабочей программы	40
3.1	Режим пребывания воспитанников в группе	40
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	43
3.3	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (НОД)	44
3.4	Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	44
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	45
	Приложение	50

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	<ul style="list-style-type: none">✓ реализация содержания Основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 29 Красносельского района Санкт-Петербурга;✓ проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным

	<p>особенностям детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей; ✓ уважение личности ребенка; ✓ реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка; ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; ✓ сотрудничество детского сада с семьёй; ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные</p>

<p>психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p>взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.</p> <p>Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.</p> <p>Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</p> <p>К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей,</p>
--	---

но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения

	<p>достигает 30 минут.</p> <p>У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.</p> <p>Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2017-2018 учебный год (сентябрь 2017 - август 2018 года)</p>
<p><u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<p>К семи годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ✓ Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства

	<p>других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Он способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Содержание образовательной программы

Месяц/Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Непосредственная образовательная деятельность	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь «До свидания лето - осень в гости просим»	Социально-коммуникативное развитие	Обогащать представления о назначении детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Закреплять умение использовать предметы-заместители. Закреплять знания о безопасном поведении в природе. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы, полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к совместной образовательной деятельности по художественному творчеству, помогать товарищам готовить материал для совместной образовательной деятельности.	<i>Режимные моменты</i>	Выставка творческих работ
	Познавательное развитие	Закрепить знания о числах от 1 до 10, о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради. Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закреплять знания о знаках =, умение писать их. Закреплять умение сравнивать величину предметов. Закреплять умение преобразовывать неравенство в равенство.		ФЭМП: 1) №1; 2) №1 (окончание); 3) №2; 4) №2 (окончание); 5) №3; 6) №3 (окончание); 7) №4; 8) №4 (окончание).

	<p>Учить составлять конструкцию по плоскостной схеме с учётом объёма детали. Упражнять в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки.</p>	<p>Конструирование: 1) «<i>Наши детский сад</i>» (настольный конструктор); 2) «<i>Декоративное панно</i>» (природный материал); 3) «<i>Корзинка для овощей и фруктов</i>» (бумага); 4) «<i>По замыслу</i>» (строительный материал).</p>	
	<p>Систематизировать и закрепить знания об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить с периодами осени и осенними месяцами. Систематизировать и закрепить знания о названиях деревьев и об их основных признаках. Дать представление о причинах опадания листьев. Систематизировать и закрепить знания об овощах, фруктах, ягодах, грибах, зерновых культур. Систематизировать и закрепить знания о труде взрослых осенью. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными работами (сбор овощей, фруктов, ягод, грибов, зерновых) и профессиями.</p>	<p>ФЦКМ: 1) «<i>Осень. Приметы осени</i>»; 2) «<i>Деревья в нашем парке, лесу</i>»; 3) «<i>Дары осени</i>»; 4) «<i>Труд взрослых осенью</i>».</p>	
Речевое развитие	<p>Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Уметь выделять звук [а] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать печатную и прописную Аа. Активизировать употребление в речи глаголов. Учить выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Учить печатать</p>	<p>Развитие речи: 1) «<i>Первый день Тани в детском саду</i>» (составление рассказа); 2) «<i>Звук [а] и буква А</i>»; 3) «<i>Если бы я был художником...</i>» (составление рассказа);</p>	

		заглавную и прописную буквы Уу.	4) «Звук [у] и буква У».
		Учить воспринимать образное содержание произведения. Учить читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы. Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием. Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	ЧХЛ: 1) <i>Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (чтение);</i> 2) <i>Е. Ф. Трутнева «Осень» (заучивание);</i> 3) <i>В. В. Драгунский «Тайное становится явным» (чтение);</i> 4) <i>Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (чтение).</i>
Художественно-эстетическое развитие		Показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами. Упражнять в лепке различных форм грибов и ягод, передавая их характерные особенности.	Лепка: 1) <i>«Азбука в картинках»;</i> 2) <i>«Лукошко с ягодами и грабами».</i>
		Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Совершенствовать умение рисовать и закрашивать рисунок. Расширить возможности способа рисования по мокрому, с получением отпечатков. Формировать умение передавать характерные особенности природы. Продолжать учить передавать форму и характерные особенности фруктов по их описанию. Учить рисовать узоры на полукруге.	Рисование: 1) <i>«Улетает наше лето»;</i> 2) <i>«Моя любимая игрушка в группе»;</i> 3) <i>«Деревья смотрят в озеро»;</i> 4) <i>«Ветка рябины»;</i> 5) <i>«Дары природы»;</i> 6) <i>«Осенняя берёза»;</i> 7) <i>«Идёт дождь»;</i> 8) <i>«Такие разные зонтики».</i>
		Учить составлять симметричный узор, закреплять умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы.	Аппликация: 1) <i>«Осенние картины»;</i> 2) <i>«Ветка с осенними листьями»</i>

	Физическое развитие	<p>КГН: Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руках, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.</p> <p>ЗОЖ: Дать представление о витаминах и их наличии в плодах. Показать необходимость употребления в пищу, овощей, фруктов, ягод.</p>	<i>Режимные моменты</i>	
Октябрь «Осенние краски»	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение договариваться, делиться игрушками, меняться игровыми ролями. Закрепить знания об опасном контакте с незнакомыми людьми, к кому обратиться за помощью. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щёткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для совместной деятельности по математике, помогать в уборке материала после совместной деятельности по рисованию, лепке, аппликации, ручного труда.	<i>Режимные моменты</i>	Выставка из природного и бросового материала «Очумелые ручки» Проект «Осенние краски»
	Познавательное развитие	Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой. Закреплять умение составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10. Продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу. Учить измерять	<p>ФЭМП:</p> <p>1) №5;</p> <p>2) №5 (окончание);</p> <p>3) №6;</p> <p>4) №6 (окончание);</p> <p>5) №7;</p> <p>6) №7 (окончание);</p> <p>7) №8;</p> <p>8) №8 (окончание).</p>	

		<p>линейкой, записывать результаты измерения.</p>		
		<p>Продолжать знакомить с хохломской росписью, ее историей, дать понятие для чего служит роспись, показать предметы, расписанные этой росписью. Систематизировать и закрепить знания о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания, о питании зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме. Систематизировать и закрепить знания о перелётных птицах, их поведении осенью; о зимующих птицах (почему так называются, чем питаются, где живут, в чем их польза). Региональный компонент: Расширить знания о Летнем саде (кто основал, скульптуры, решётка). Закреплять представления в изменениях растительного мира (деревья, кустарники) осенью.</p>	<p>ФЦКМ: 1) «Золотая хохлома»; 2) «Подготовка диких животных к зиме»; 3) «Зимующие и перелётные птицы»; 4) «Летний сад».</p>	
		<p>Закреплять умение последовательно возводить конструкции, очертания будущих построек. Продолжать учить разным видам конструирования. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить строить по образцу домик-кормушку для птиц.</p>	<p>Конструирование: 1) По замыслу (конструктор «Лего») 2) «Домик для животных» (деревянный конструктор) 3) «Птица» (бумага); 4) «Кормушка для зимующих птиц» (магнитный конструктор).</p>	

	Речевое развитие	<p>Активизировать в речи сложные предложения. Формировать умение различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие. Учить выделять звук [о] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов.</p>	<p>Развитие речи: 1) Л. Толстой «Белка и волк» (пересказ сказки); 2) «Повторение пройденного»; 3) «Рассказ о животных» (составление рассказа); 4) «Звук [о] и буква О».</p>
		<p>Углублять и расширять знания о творчестве А. С. Пушкина. Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. Подвести детей к осознанию художественных образов сказки. Закреплять знания о жанровых особенностях басни.</p>	<p>ЧХЛ: 1) А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (чтение); 2) Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайцы – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» (чтение); 3) Украинская народная сказка «Хроменькая уточка» (творческое рассказывание); 4) И. А. Крылов «Ворона и лисица» (чтение).</p>
		<p>Продолжать учить приёму вырезывания декоративных элементов растительного узора. Учить создавать композицию из силуэтов животных, вырезанных по нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.</p>	<p>Аппликация: 1) «Хохломская ложка»; 2) «Кто в лесу живет?».</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Совершенствовать умение рисовать концом кисти, тычком. Учить красиво располагать узор по всей поверхности. Продолжить учить передавать несложные движения, изменяя статичное положение частей тела. Продолжать учить рисовать с натуры. Продолжать учить использовать при изображении шерсти материал разного вида (поролон, жесткая кисть). Продолжать совершенствовать технику рисования «тычком». Закреплять умение рисовать различные здания, декоративные решетки.</p>	<p>Рисование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Золотая хохлома»; 2) «Роспись тарелки»; 3) «Летят перелётные птицы»; 4) «Осенний лес»; 5) «Краски осени»; 6) «Пушистые детёныши животных»; 7) «Шишки на ветке»; 8) «Прогулка по Санкт-Петербургу». 	
	<p>Продолжать учить лепить животных, используя форму (шар, овал), соединить части методом промазывания. Развивать умение лепить птицу по фотографии, передавать её характерные особенности.</p>	<p>Лепка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Кто в лесу живёт?»; 2) «Грач – перелётная птица». 	
Физическое развитие	<p>КГН: Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо втирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.</p> <p>ЗОЖ: Научить заботиться о своих зубах. Продолжать формировать представления детей о своём организме. Дать элементарные знания о строении зубов и о профилактике их заболеваний.</p>	<p>Режимные моменты</p>	

<p>Ноябрь «С чего начинается Родина»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать любовь к своей стране и своему городу. Воспитывать уважительное отношение к труду людей. Развивать область самостоятельных решений при выборе роли и использовании атрибутов. Воспитывать желание помогать друг другу в совершении культурно-гигиенических процедур (застегивать одежду, помогать расчесываться и т.п.). Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи. Закреплять знания о безопасном поведении в помещении. Учить видеть потенциальную опасность, которую могут представлять собой определенные места квартиры. Учить дежурству по уголку природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Убирать со столов обрезки бумаги после занятия аппликацией.</p>	<p><i>Режимные моменты</i></p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Проект «С чего начинается Родина»</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познакомить с образованием числа 11 и новой счетной единицей – десятком. Закреплять умение устанавливать соответствие между числом и цифрой. Продолжать учить рисовать символические изображения в тетради в клетку. Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. Учить определять время на часах.</p>	<p>ФЭМП: 1) №9; 2) №9 (окончание); 3) №10; 4) №10 (окончание); 5) №11; 6) №11 (окончание); 7) №12.</p>	

		<p>Продолжать учить конструировать по опорной схеме. Познакомить со способом конструирования, сочетающего трехмерные и плоскостные сооружения – пары «объект и его отражение». Продолжать учить выбирать адекватный способ конструирования из ткани: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др.</p>	<p>Конструирование: 1) «С чего начинается Родина» (по выбору детей); 2) «Город на берегу реки» (деревянный конструктор); 3) «Куклы «Неразлучники» (ткань); 4) «Кукольный домик» (мелкий конструктор Лего).</p>	
		<p>Систематизировать и закреплять знания о России, ее государственной символике. Региональный компонент: Закреплять знания о гимне, гербе города, о его основных архитектурных достопримечательностях и исторических памятниках. Расширять представление о своей семье. Закрепить представления о родственниках в семье. Закреплять знания о профессиях родителей. Систематизировать и закрепить знания о видах посуды и мебели и их назначении. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы домашнего обихода.</p>	<p>ФЦКМ: 1) «Моя Родина – Россия»; 2) «Неповторимый Санкт-Петербург»; 4) «Моя семья. Профессии взрослых»; 4) «Дом, в котором я живу».</p>	
	Речевое развитие	<p>Формировать умение узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, выделять ударный начальный [и] из слова. Учить придумывать сказку на заданную тему. Формировать навык выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формировать умение подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т].</p>	<p>Развитие речи: 1) «Звук [и] и буква И»; 2) «Сказки моего города» (составление сказки); 3) «Звук [т] и буква Т»; 4) «Как хорошо дома» (составление рассказа).</p>	

		Учить выразительно читать наизусть стихотворение. Закреплять представление о басне, ее жанровых особенностях. Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев двух сказок. Уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц.	ЧХЛ: 1) <i>А. С. Пушкин</i> <i>«Уж небо осенью дышало...»</i> (заучивание); 2) <i>И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей»</i> (чтение); 3) <i>Туркменская народная сказка «Падчерица»</i> (рассказывание); 4) <i>«Книга потешек».</i>	
Художественно-эстетическое развитие		Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Учить использовать изобразительно-выразительные средства для изображения львов. Учить рисовать парный портрет. Учить самостоятельно выбирать эпизод для рисования, обдумывать позы. Продолжать учить детей рисовать посуду с натуры. Продолжать учить использовать для создания рисунка различные материалы для передачи фактуры изображаемого предмета.	Рисование: 1) <i>«С чего начинается Родина»;</i> 2) <i>«Мы едем в далекие края»;</i> 3) <i>«Кораблик золотой»;</i> 4) <i>«Лев из камня»;</i> 5) <i>«Мы с мамой улыбаемся»;</i> 6) <i>«Моя семья идет гулять»;</i> 7) <i>«Красивые тарелочки»;</i> 8) <i>«Комната моей мечты».</i>	
		Продолжать учить оттягивать от всего куска такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы животного. Учить получать двух- и трехцветный образ.	Лепка: 1) <i>«Золотокрылые грифоны»;</i> 2) <i>«Нарядный сервиз».</i>	
		Познакомить со способом модульной аппликации (мозаики). Совершенствовать технику аппликации: вырезать фигуру по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое.	Аппликация: 1) <i>«Родной дом»;</i> 2) <i>«Наши любимые мамочки».</i>	
		КГН: Совершенствовать навыки умывания:		

	Физическое развитие	<p>намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо втирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p> <p>ЗОЖ: Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p>	<i>Режимные моменты</i>	
Декабрь «Зимние новогодние чудеса»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране и в других странах. Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Прививать любовь и бережное отношение к своему городу. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу желание помочь товарищам в смене настроения на позитивное. Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам-изготовителям предметов народного промысла. Закреплять правила безопасного поведения зимой. Познакомить с безопасными способами передвижения в зимний период. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимые для совместной деятельности материал, располагать на</p>	<i>Режимные моменты</i>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Проект «Зимние новогодние чудеса»</p> <p>Праздник «Новый год»</p>

		специальном столе, протирать столы после совместной деятельности по рисованию.	
Познавательное развитие		Закреплять умение составлять число 8 из двух меньших чисел. Познакомить с образованием числа 13 и новой счетной единицей – десятком. Учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. Учить составлять примеры, читать записи. Познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник. Познакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком.	ФЭМП: 1) №12 (окончание); 2) №13; 3) №13 (окончание); 4) №14; 5) №14 (окончание); 6) №15; 7) №15 (окончание); 8) №16.
		Продолжать учить использовать детали с учетом их конструктивных свойств. Учить делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона путем соединения 6 – 8 одинаковых форм, вырезанных по условной мерке.	Конструирование: 1) «Замок Снежной королевы» (деревянный конструктор); 2) «Новогодние игрушки» (цветная бумага).
		Систематизировать и закрепить знания о зиме. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы. Закреплять знания о русских народных промыслах на примере гжельской керамики. Региональный компонент: Закреплять знания об архитектурном комплексе Дворцовая площадь. Показать, как он украшен к Новому году. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране и в других странах.	ФЦКМ: 1) «Зима. Приметы зимы»; 2) «Сказочная гжель»; 3) «На Дворцовой площади»; 4) «Веселый Новый год».

		Доказать, что вода при замерзании расширяется. Показать, как снег сохраняет тепло. Познакомить с защитными свойствами снега.	Экспериментирование: 1) «Чего больше – воды или льда»; 2) «Нужен ли растениям снег».
Речевое развитие	Учить составлять и читать слоги и слова. Формировать умение придумывать сказку на заданную тему. Формировать умение выделять конечный и начальный звук [п]. Формировать навык подбора слов, начинающихся и заканчивающихся звуком [п]. Учить использовать для описания зимы образные слова и выражения.		Развитие речи: 1) «Повторение пройденного»; 2) «Волшебные узоры» (сочинение сказки на заданную тему); 3) «Звук [п] и буква П»; 4) «Не боимся мороза» (составление рассказа).
	Учить выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки. Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки.		ЧХЛ: 1) Е. Ф. Трутнева «Первый снег» (заучивание); 2) Русская народная сказка «Снегурочка» (рассказывание); 3) Малые фольклорные формы (придумывание); 4) В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович» (чтение).
Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Учить рисовать посуду по мотивам «гжели». Формировать композиционные умения: учить рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана. Продолжать учить передавать настроение при помощи цвета. Совершенствовать технику рисования кончиком кисти на объемной форме, поворачивая		Рисование: 1) «Морозные узоры»; 2) «Рябина зимой»; 3) «Пир на весь мир»; 4) «Дремлет лес под сказку сна»; 5) «Прилетели снегири»; 6) «Город встречает Новый

		и рассматривая ее со всех сторон. Учить передавать различные оттенки одного и того же цвета, учить смешивать краски.	<i>год»;</i> 7) « <i>Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки</i> »; 8) « <i>Карнавальные маски</i> ».	
		Варьировать способ лепки из цилиндра в зависимости от позы. Учить создавать образы: лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.	<i>Лепка:</i> 1) « <i>Зимние забавы</i> »; 2) « <i>Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки</i> ».	
		Учить вырезать шестилучевые снежинки. Совершенствовать технику вырезывания, познакомить с элементами прорезного декора. Учить создавать образы разных деревьев и кустов.	<i>Аппликация:</i> 1) « <i>Ажурные снежинки</i> »; 2) « <i>Зимний пейзаж</i> ».	
	Физическое развитие	КГН: Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой руке, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. ЗОЖ: Расширять представления детей о рациональном питании: объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим.	<i>Режимные моменты</i>	
Январь «Санкт-Петербург, мой город родной»	Социально-коммуникативное развитие	Региональный компонент: Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине и Санкт-Петербургу. Познакомить с традициями его празднования и историей возникновения. Воспитывать желание уступать друг другу в конфликтной ситуации. Закреплять умение организовывать игру, выбирать место,	<i>Режимные моменты</i>	Выставка детского творчества Проект «Санкт-Петербург,

		объединятся в подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Расширять представление детей о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Следить за готовностью рабочих мест к совместной деятельности, дополнять рабочие места недостающими материалами.		мой город родной»
Познавательное развитие		Знакомить с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком. Учить называть геометрические фигуры, ориентироваться в тетради в клетку. Закреплять умение решать логическую задачу. Учить решать примеры в пределах второго десятка. Познакомить с образованием числа 16 и новой счётной единицей – десятком.	ФЭМП: 1) №16 (окончание); 2) №17; 3) №17 (окончание); 4) №18; 5) №18 (окончание); 6) №19.	
		Обобщить знания об архитектуре города. Формировать умения отличать современные здания и сооружения от старинных. Систематизировать и закрепить представления о транспорте; о видах транспорта, его назначении. Закрепить полученные ранее знания о транспорте в нашем городе. Формировать знания о Блокадном Ленинграде. Познакомить с некоторыми памятниками и мемориалами, воздвигнутыми в память о Блокаде.	ФЦКМ: 1) « <i>Наш город</i> »; 2) « <i>Транспорт в нашем городе</i> »; 3) « <i>Блокадный Ленинград</i> ».	

		Продолжать учить создавать комплексные постройки, объединять их общим замыслом. Формировать умение создавать объёмные композиции из спичечных коробков. Упражнять в сооружении знакомых построек по памяти.	Конструирование: 1) «Улицы города» (крупный конструктор); 2) «Легковая машина» (спичечные коробки); 3) «Железнодорожный вокзал» (конструктор «Лего»).	
Речевое развитие		Закрепить знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Научить узнавать звук [н] в ряду звуков.	Развитие речи: 1) «Повторение пройденного»; 2) «Сказка «Как аукнется, так и откликнется» (пересказ); 3) «Звук [н] и буква».	
		Учить эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл. Учить интонационно передавать нежность, любованье зимней природой. Формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок.	ЧХЛ: 1) С. Михалков «Ошибка» (чтение); 2) С. Есенин «Береза» (заучивание); 3) Малые фольклорные формы (инсценировка песенок).	
Художественно-эстетическое развитие		Учить создавать несложную композицию.	Аппликация: 1) «Дома на нашей улице».	
		Учить изображать транспорт, передавать в рисунке прямоугольную форму автобуса. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Учить изображать картину природы.	Рисование: 1) «Автобус нашего города»; 2) «Родной город»; 3) «Иней покрыл деревья».	
		Формировать умение лепить автомобиль из раскатанных шаров.	Лепка: 1) «Автомобиль».	
Физическое	КГН:	Закреплять умение правильно		

	развитие	<p>пользоваться столовыми приборами, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.</p> <p>ЗОЖ: Дать элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах), способах их распространения. Научить заботиться не только о своём здоровье, но и о здоровье окружающих.</p>	<i>Режимные моменты</i>	
Февраль «Есть такая профессия...»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать чувство коллективизма и дух команды. Закрепить и расширить знания о правилах внутренней эксплуатации электробытовых и газовых приборов. Готовить бумажные заготовки для совместной деятельности по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультуры, приводить в порядок рабочие места после совместной деятельности.</p>	<i>Режимные моменты</i>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Проект «Есть такая профессия...»</p>
	Познавательное развитие	<p>Продолжать учить отгадывать математическую загадку. Продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел. Познакомить с образованием числа 17 и новой счётной единицей – десятком. Учить решать логическую задачу на установление</p>	<p>ФЭМП:</p> <p>1) №19 (окончание);</p> <p>2) №20;</p> <p>3) №20 (окончание);</p> <p>4) №21;</p> <p>5) №21 (окончание);</p>	

		закономерностей. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу. Учить упражнять в определении расположения предметов. Познакомить с образованием числа 18.	6) №22; 7) №22 (окончание).
		Углублять знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск, рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны. Систематизировать и закрепить представления детей о людях разных профессий, их личностных качествах, о значении их труда для Российской армии.	ФЦКМ: 1) « <i>Наша армия</i> »; 2) « <i>Все профессии важны!</i> »
		Продолжать формировать умение придумывать сюжет своей постройки, украшать её дополнительными деталями. Формировать умение изготавливать кораблик, используя природный материал и пластилин. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами.	Конструирование: 1) « <i>По замыслу</i> » (деревянный конструктор); 2) « <i>Кораблик</i> » (природный материал); 3) « <i>Солдат</i> » (конусы и цилиндры); 4) « <i>Галстук со звездой</i> » (бумага).
	Речевое развитие	Учить узнавать звук м в ряду звуков. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м] и начинающиеся со звука [м]. Упражнять в составлении рассказа из личного опыта. Учить оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием.	Развитие речи: 1) « <i>Богатыри</i> » (сюжетный рассказ по картине В. Васнецова); 2) « <i>Звук [м] и буква М</i> »; 3) « <i>Папа может всё</i> » (составление рассказа).
		Учить выразительно читать наизусть	ЧХЛ:

		стихотворение. Активизировать употребление в речи глаголов. Углублять и расширять знания о творчестве А. С. Пушкина. Развивать умение понимать характер героев художественных произведений.	<p><i>1) С. Алексеев. «Первый ночной таран» (чтение);</i></p> <p><i>2) Е. Благинина «Шинель» (заучивание);</i></p> <p><i>3) А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (чтение);</i></p> <p><i>4) Е. Воробьев. «Обрывок провода» (чтение).</i></p>	
Художественно-эстетическое развитие		Совершенствовать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на заданную плоскость.	<p>Аппликация:</p> <p><i>1) «По замыслу»;</i></p> <p><i>2) «Открытка для папы».</i></p>	
		Закреплять умение создавать рисунки, передавая образы. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические фигуры. Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка. Использовать навыки рисования в технике печатания. Учить рисовать парный портрет.	<p>Рисование:</p> <p><i>1) «Наша армия родная»;</i></p> <p><i>2) «Танк»;</i></p> <p><i>3) «Будем в армии служить»;</i></p> <p><i>4) «Рисунок солдату срочной службы»</i></p> <p><i>5) «Я с папой».</i></p>	
		Закрепить умение самостоятельно выбирать содержание своей работы, использовать знакомые приёмы лепки.	<p>Лепка:</p> <p><i>1) «Кем я буду, когда вырасту».</i></p>	
Физическое развитие		КГН: Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывёртывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате.	Режимные моменты	

		ЗОЖ: Формировать привычку осознанно заботиться о чистоте своего тела. Закрепить знания о культурно-гигиенических навыках. Воспитывать желание аккуратно относиться к своей одежде.		
--	--	---	--	--

Март «Весна-красна идет»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках, представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Учить бесконфликтно распределять роли, договариваться разными способами. Учить формулировать правила поведения, безопасного для себя, окружающих людей и природы при контакте с незнакомыми животными. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для совместной деятельности по математике, убирать его после в шкафы.	<i>Режимные моменты</i>	Проект «Весна-красна идет»
	Познавательное развитие	Познакомить с образованием числа 18. Учить писать число 18. Закреплять знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы. Закреплять знания последовательности времен года. Продолжать учить решать примеры с числами второго десятка. Познакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком. Учить составлять число 10 из двух меньших. Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов.		

		<p>Продолжать знакомить с техникой квиллинг. Учить способу конструирования лоскутных кукол бесшовным способом с опорой на технологическую карту. Закреплять умение самостоятельно отбирать нужные детали, планировать свою деятельность.</p>	<p>Конструирование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «<i>Чем нас радует весна-красавица</i>» (бумага); 2) «<i>Кукла для мамы</i>» (ткань); 3) «<i>Мосты Петербурга</i>» (из конструктора Лего); 4) «<i>Кто пасется на лугу</i>» (упаковочная коробочка). 	
		<p>Формировать обобщённые представления о весне как времени года. Расширять знания о характерных признаках весны. Закрепить знания о первом весеннем празднике «8 марта», продолжать знакомить с традициями праздника в разных странах и в разные времена.</p> <p>Региональный компонент: Расширять знания об основных островах, мостах, реках и каналах нашего города. Закрепить знания о главной реке – Неве. Продолжать знакомить с народными промыслами – дымковская игрушка. Закреплять знание элементов, узоров и цветов дымковской росписи.</p>	<p>ФЦКМ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «<i>Ранняя весна</i>»; 2) «<i>Мамин праздник – 8 марта</i>»; 3) «<i>Город на островах</i>»; 4) «<i>Дымковская игрушка</i>». 	
	Речевое развитие	<p>Учить самостоятельно придумывать сказку. Учить выделять конечный и начальный звук [к], подбирать слова. Формировать умение правильно воспринимать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Совершенствовать навыки звукобуквенного анализа.</p>	<p>Развитие речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «<i>Весенние приключения зайчонка</i>» (сочинение сказки); 2) «<i>Звук [к] и буква К</i>»; 3) «<i>Весна. Большая вода</i>» (описание картины); 4) «<i>Повторение пройденного</i>». 	
		<p>Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы. Формировать умение</p>	<p>ЧХЛ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Г. Новицкая «<i>Вскрываются почки</i>» (рассказывание); 	

		составлять лирические рассказы и сказки. Учить детей дифференцировать на слух и в произношении сходные звуки, четко и ясно произносить слова с этими звуками. Учить соотносить идею басни со значением поговорки.	<p>2) <i>Я. Сазель «Как я был мамой» (инсценировка);</i></p> <p>3) <i>А. Шибеев «Озорные буквы» (чтение);</i></p> <p>4) <i>Л. Толстой «Собака и ее тень» (чтение).</i></p>
Художественно-эстетическое развитие		Учить приемам передачи нежных цветовых нюансов. Учить отражать в рисунке свои впечатления о любимых людях и их занятиях. Совершенствовать технику рисования «по мокрому». Учить создавать двойные зеркально симметричные изображения акварельными красками в новой технике монотипия. Учить детей рисовать узоры на заданной форме. Продолжать учить оформлять фигурки по мотивам дымковской игрушки.	<p>Рисование:</p> <p>1) <i>«Золотые облака. Весенний пейзаж»;</i></p> <p>2) <i>«Подарок для бабушки»;</i></p> <p>3) <i>«Подснежник для мамы»;</i></p> <p>4) <i>«Волшебное отражение»;</i></p> <p>5) <i>«Кораблик на Неве»;</i></p> <p>6) <i>«Нарядная барышня»;</i></p> <p>7) <i>«Яркие лошадки».</i></p>
		Учить создавать цветочные композиции пластическими средствами. Продолжать учить пользоваться обобщенным способом лепки лошадка на основе цилиндра.	<p>Лепка:</p> <p>1) <i>«Чудо-букет»;</i></p> <p>2) <i>«Яркие лошадки».</i></p>
		Учить составлять пейзажную картину из шерстяных ниток. Учить создавать композицию в технике бумажной пластики.	<p>Аппликация:</p> <p>1) <i>«Пушистые картины»;</i></p> <p>2) <i>«Разноцветные паруса».</i></p>

	Физическое развитие	<p>КГН: Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.</p> <p>ЗОЖ: Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<i>Режимные моменты</i>	
Апрель «Наша планета»	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать патриотизм и гордость за свою родину. Закреплять самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Учить применять в конкретных ситуациях знания о принятых нормах поведения в обществе, формировать навыки безопасного поведения в общественных местах. Полная подготовка материалов к совместной деятельности по изобразительной деятельности, математике.	<i>Режимные моменты</i>	Выставка детского творчества Проект «Наша планета»
	Познавательное развитие	Учить измерять линейкой, записывать результаты измерения. Познакомить с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком. Учить решать примеры в пределах второго десятка. Продолжать учить решать арифметические задачи. Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка. Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -.	<p>ФЭМП:</p> <p>1) №26 (окончание);</p> <p>2) №27;</p> <p>3) №27 (окончание);</p> <p>4) №28;</p> <p>5) №28 (окончание);</p> <p>6) №29;</p> <p>7) №29 (окончание);</p> <p>8) №30.</p>	
		Учить выбирать материал, наиболее точно передающий форму и фактуру изделия. Учить	Конструирование:	
			1) «Под куполом таинственной	

		соединять детали под нужным углом для создания необходимой геометрической фигуры. Учить конструировать животных по выкройке в технике киригами. Учить собирать объемное изделие из листа картона.	Вселенной» (по выбору детей); 2) «Космическая станция» (конструктор со вставками); 3) «Оленья упряжка» (бумаги); 4) «Аквариум» (бросовый материал и бумага).
		Расширять представления о космосе, космических объектах (планеты, звезды, кометы). Познакомить с Солнечной системой. Познакомить с профессиями космонавт, астронавт, астроном. Дать первоначальные знания об экосистемах и природных зонах нашей. Расширять и обобщать знания о животных, живущих в Арктике и Антарктике. Расширять и обобщать знания о животных, живущих в жарких странах, их повадках, поведении и образе жизни. Развивать умения сравнивать их между собой: среда обитания, окрас, питание и т.д.	ФЦКМ: 1) «Удивительная Вселенная»; 2) «Полетели в космос»; 3) «Кто живет на севере»; 4) «Кто живет на юге».
Речевое развитие		Продолжать учить сочинять коллективную сказку на заданную тему. Учить выделять начальные звуки [б], [б']. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие. Учить подбирать слова, начинающиеся с звуков [д], [д']. Учить читать обратные и прямые слоги с буквой Д.	Развитие речи: 1) «Как мы летали к звездам» (сочинение сказки); 2) «Звуки [б], [б'] и буква Б»; 3) «На далеком Севере» (составление рассказа); 4) «Звуки [д], [д'] и буква Д».
		Учить выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы.	ЧХЛ: 1) Я. Аким «Апрель» (заучивание); 2) Н. Носов «Незнайка

	Формировать интонационную выразительность речи. Закреплять знания об особенностях разных литературных жанров.	<i>на Луне» (чтение); 3) Нанайская народная сказка «Айога» (инсценировка); 4) Р. Киплинг «Почему кит есть только мелких рыбок» (чтение).</i>
Художественно-эстетическое развитие	Расширять знания о возможности применения ленточной аппликации в рисунке. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования отпечатками. Формировать умение изображать животных в движении. Учить рисовать постелью северное сияние. Познакомить со способом изображения рыбок в комбинированной технике – узор на вырезанном силуэте. Развивать графические навыки.	<i>Рисование: 1) «Из иллюминатора ракеты»; 2) «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»; 3) «В открытом космосе»; 4) «На старт»; 5) «Белый медведь и северное сияние»; 6) «Северные олени»; 7) «Рыбки играют, рыбки сверкают»; 8) «Тигры и зебры».</i>
	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Учить определять способ лепки на основе обобщенной формы.	<i>Лепка: 1) «В далеком космосе»; 2) «Веселые жирафы».</i>
	Учить детей вырезать пятилучевые звезды. Учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Учить самостоятельно выбирать изобразительно-выразительные средства в рамках заданной темы и материала.	<i>Аппликация: 1) «Звезды и кометы»; 2) «Мы плывем на льдине».</i>
Физическое развитие	ЗОЖ: Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Прививать любовь к физическим упражнениям,	<i>Режимные моменты</i>

		<p>закаливанию.</p> <p>КГН: Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно. Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывёртывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.</p>		
<p>Май «Цветущий май»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе: к первым цветам, к насекомым. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине и Санкт-Петербургу. Прививать любовь и бережное отношение к своему городу. Закреплять умение выбирать ведущего игры и распределять игровые роли. Развивать инициативу и организаторские способности. Формировать навыки поведения, безопасного для себя, окружающих людей и природы при нахождении вблизи водоемов и на воде.</p>	<p><i>Режимные моменты</i></p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Проект «Цветущий май»</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Закреплять умение решать примеры в пределах второго десятка. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием. Учить отгадывать математические загадки. Закреплять умение решать примеры в пределах второго десятка. Закреплять умение соотносить количество предметов с числом.</p>	<p>ФЭМП:</p> <p>1) №30 (окончание);</p> <p>2) №31;</p> <p>3) №31 (окончание);</p> <p>4) №32;</p> <p>5) №32 (окончание);</p> <p>6) Повторение и закрепление пройденного;</p> <p>7) Итоговая математическая викторина.</p>	

		<p>Продолжать учить подбирать материал исходя из внешнего вида создаваемого изделия. Продолжать учить работать с нитками, формировать универсальные действия. Продолжать учить создавать коллективную постройку.</p>	<p>Конструирование: 1) «Гвоздики в подарок ветеранам» (бросовый мат-ал); 2) «Пушистый имель» (из ниток и шишек); 3) «На Заячьем острове» (из деревянного конструктора).</p>	
		<p>Систематизировать и закрепить знания о цветущих растениях леса, сада, луга, о классификации растений, их пользе и вреде для человека. Расширять представления об армии, закреплять знание названий родов войск. Расширять представления детей о героях Великой Отечественной войны. Систематизировать и закрепить знания об образе жизни насекомых, их строении, их вреде и пользе для природы и человека. Региональный компонент: Расширять представления о празднике «День рождения города». Познакомить с традициями его празднования и историей возникновения.</p>	<p>ФЦКМ: 1) «Цветущая весна»; 2) «Славный праздник День Победы»; 3) «Наши маленькие друзья насекомые»; 4) «С днем рождения, любимый город».</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Закрепить понимание специфики жанра рассказа. Учить подбирать слова, начинающихся со звуков [г], [г']. Учить придумывать коллективную сказку на заданную тему. Познакомить с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Учить выделять звуки [ф], [ф'] из слов. Учить читать прямые и обратные слоги с буквой Ф.</p>	<p>Развитие речи: 1) «Золотой луг» (пересказ); 2) «Звуки [з], [з'] и буква Г»; 3) «День рождения кузнечика» (сочинение сказки); 4) «Звуки [ф], [ф'] и буква Ф».</p>	

		<p>Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка. Систематизировать и углубить знания о русском устном народном творчестве, о жанровых, языковых особенностях русской сказки. Закрепить знания о литературных произведениях, прочитанных за год.</p>	<p>ЧХЛ: 1) <i>В. Катаев «Цветик-семицветик» (чтение);</i> 2) <i>И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» (чтение);</i> 3) <i>С. Аксаков «Аленький цветочек» (чтение);</i> 4) <i>Итоговая литературная викторина</i></p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев.</p>	<p>Аппликация: 1) <i>«Цветы в вазе»</i></p>	
	<p>Учить передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Учить передавать характерные особенности весенних цветов. Продолжать осваивать технику штриховки. Учить нетрадиционным техникам рисования. Закрепить умение передавать цвета и оттенки разными способами. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу.</p>	<p>Рисование: 1) <i>«День Победы в городе»;</i> 2) <i>«Цветущий сад»;</i> 3) <i>«Бабочка расправляет крылья»;</i> 4) <i>«Берёзка»;</i> 5) <i>«Разноцветный город»;</i> 6) <i>«Мой город самый лучший!»</i></p>	
	<p>Закрепить делить пластилин на части (разрезая стеклом), приемы лепки и соединения частей.</p>	<p>Лепка: 1) <i>«День Победы»</i></p>	
Физическое развитие	<p>КГН: Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела. Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Полностью заправлять кровать после сна.</p> <p>ЗОЖ: Продолжать знакомить с понятием «дружба», «друзья». Воспитывать чувство сплоченности, взаимовыручки. Поддерживать психологическое здоровье детей.</p>	<p><i>Режимные моменты</i></p>	

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО ГБДОУ ЦРР – д/с №29

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих задач:

- ✓ Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ Оптимизация работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	- Наблюдение за воспитанниками во время совместной деятельности с педагогом и во время самостоятельной деятельности детей; - Анализ продуктов детской деятельности; - Индивидуальные, подгрупповые и групповые беседы с воспитанниками	2 раза в год	1-2 недели	Октябрь Апрель

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) фиксируются в Индивидуальной карте достижений воспитанника (см. Приложение №1 к Рабочей программе)

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2017 г.	«До свиданья лето - осень в	1) Организационное родительское собрание «Особенности детей	Консультации по просьбе

	гости просим»	подготовительного к школе возраста, задачи воспитания и обучения на новый учебный год». 2) Беседа с родителями «Подготовка детей к школе». 3) Папка-передвижка «Готовимся к школе». 4) Анкетирование «Мой ребенок – будущий первоклассник» 5) Обновление листа здоровья «Мы растем»	родителей.
X-2017 г.	«Осенние краски»	1) Анкетирование «Оценка предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении» 2) Консультация «Компьютер и ребенок» 3) Ежедневные беседы с родителями о культуре поведения детей 4) Выставка совместных работ детей и родителей из природного и бросового материала «Очумелые ручки» 5. День благоустройства «Зелёный патруль»	Консультации по просьбе родителей.
XI-2017 г.	«С чего начинается Родина»	1) Папка-передвижка «Театр дома» 2) Беседа по пожарной безопасности «Памятка для родителей старших дошкольников» 3) Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды» 4) Праздник осени	Праздник по плану музыкального руководителя.
XII-2017 г.	«Зимние новогодние чудеса»	1) Консультация «Математические игры» 2) Беседа «Новогодний праздник у Вас дома» 3) Выставка поделок «Новогодние чудеса» 4) Папка-передвижка «Травмы в зимний период» 5) Новогодний праздник	Праздник по плану музыкального руководителя.
I-2018 г.	«Санкт-Петербург,	1) Беседа «Блокадный Ленинград»	Консультации

	мой город родной»	2) Папка-передвижка «Грипп. Профилактика. Симптомы» 3) Советы для родителей «Родительские запреты»	по просьбе родителей.
II-2018 г.	«Есть такая профессия...»	1. Беседа «Одежда детей в переменчивую погоду» 2. Спортивное развлечение «День Российской Армии» 3. Выставка армейских фотографий пап воспитанников группы. 4. Папка-передвижка «Роль папы в воспитании ребенка»	Спортивный праздник по плану инструктора по физической культуре.
III-2018 г.	«Весна-красна идет»	1. Папка-передвижка «Весной без авитаминоза» 2. Беседа «Развиваем фантазию с помощью детского рисунка» 3. Мастер-класс «Кулинарные шедевры» 4. Фотовыставка «Я помогаю маме...» Весенний праздник	Праздник по плану музыкального руководителя.
IV-2018 г.	«Наша планета»	1. Папка-передвижка «Безопасность на водоёмах в весенний период» 2. Выставка «Ракета своими руками» 3. Беседа «Игры по дороге в детский сад» 4. Создание огорода на окошке «В гостях у деда Вани» 5. Спортивно-музыкальный праздник «День Нептуна»	Консультации по просьбе родителей. По плану тренера по плаванию
V-2018 г.	«Цветущий май»	1. Фотовыставка «Любимое место в Санкт-Петербурге» 2. Анкетирование «Готов ли мой ребёнок к школе» 3. Папка-передвижка «Советы родителям будущего первоклассника» 4. Выпускной праздник	Консультации по просьбе родителей. Выпускной праздник
VI-2018 г.		Беседы об одежде в летний период. Папка-передвижка «Безопасность летом».	

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (на период осень-зима-весна; осень-зима-весна с учётом климатических условий; щадящий режим; лето; лето с учётом климатических условий)

Режим дня детей подготовительной группы (на период: осень – зима - весна)

Возраст детей 6-7 лет	Холодный период
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная, организации дежурств)	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.22
Совместная деятельность, подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность (индивидуальная работа)	08.50-09.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	09.00-10.55
Динамическая пауза, второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры игры	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность (индивидуальная работа)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Самостоятельная деятельность	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

Режим дня детей подготовительной группы (на период: осень – зима - весна) с учетом климатических условий

Возраст детей 6-7 лет	С учетом климатических условий
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная, организации дежурств)	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.22
Совместная деятельность, подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность (индивидуальная работа)	08.50-09.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	09.00-10.55
Динамическая пауза, второй завтрак	10.10-10.25
Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности	10.55-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50

Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры игры	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность (индивидуальная работа)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Самостоятельная деятельность	16.00-17.00
Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности, уход домой	17.00-19.00

**Режим дня детей подготовительной группы
(щадящий режим)**

Возраст детей 6-7 лет	Для ослабленных и после болезни детей
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная, организации дежурств)	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.22
Совместная деятельность, подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность (индивидуальная работа)	08.50-09.00
НОД (общая длительность, включая перерывы) (физкультурная – по разрешению врача, музыкальная – с контролем над утомляемостью ребенка, бассейн – 1-2 недели мед. отвод.)	09.00-10.55
Динамическая пауза, второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (первыми выходят на прогулку, индивидуальный режим прогулки, особое внимание уделять физической нагрузке)	10.55-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.30
Подготовка к обеду, обед (первыми начинают обедать)	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон (первыми укладывают, последними поднимают)	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры игры (щадящий режим)	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность (индивидуальная работа)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Самостоятельная деятельность	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

**Режим дня детей подготовительной группы
(на период: лето)**

07.00-08.20	Прием детей на участке, игры, беседы с родителями.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика.
08.30-08.40	Возвращение в группу. Подготовка к завтраку.
08.40-09.00	Завтрак.
09.00-09.15	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
10.00	Второй завтрак.

09.15-12.00	Прогулка. Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых: игровая, творческая, исследовательская, двигательная (по расписанию).
до 11.00	Солнечные и воздушные ванны.
12.10-12.20	Возвращение с прогулки детей I подгруппы.
12.20-12.30	Возвращение с прогулки детей II подгруппы.
12.15-12.30	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.
12.30-12.55	Обед.
12.55-13.10	Подготовка ко сну.
13.10-15.10	Дневной сон.
15.10-15.20	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.20-15.50	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
15.50-16.00	Подготовка к полднику.
16.00-16.20	Полдник.
16.20-16.30	Подготовка к прогулке.
16.30-19.00	Прогулка. Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых: игровая, творческая, исследовательская, двигательная. Беседы с родителями.
19.00	Уход домой.

**Режим дня детей подготовительной группы
(на период: лето)
с учетом климатических условий**

07.00-08.20	Прием детей, игры, беседы с родителями.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика.
08.30-08.40	Подготовка к завтраку.
08.40-09.00	Завтрак.
10.00	Второй завтрак.
09.00-12.15	Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности (по расписанию).
12.15-12.30	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.
12.30-12.55	Обед.
12.55-13.10	Подготовка ко сну.
13.10-15.10	Дневной сон.
15.10-15.20	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.20-15.50	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
15.50-16.00	Подготовка к полднику.
16.00-16.20	Полдник.
16.20-19.00	Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности. Беседы с родителями.
19.00	Уход домой.

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Непосредственная образовательная деятельность; образовательные проекты; праздники; развлечения; музыкальные досуги; тематические беседы; организация различных видов деятельности.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам.</p>	<p>Игровая; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ним); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из различного материала; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла муз. произведений, пение, ритмические движения, игры на музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями).</p>	<p>Наблюдение за ребёнком; беседы; анализ продуктов детской деятельности; дидактические игры и проблемно-игровые ситуации; индивидуальная работа по различным образовательным областям; личностный подход к выбору заданий для каждого воспитанника; соблюдение рекомендаций специалистов.</p>

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)
(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <u>в день</u>	Продолжительность НОД	Количество НОД <u>в день</u>	Количество НОД <u>в неделю</u>	Перерывы между НОД
1ч 30мин	25-30 минут	3	14	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры	Изготовление предметов-заместителей: рули для водителей. Пошив фартуков для салона красоты.	Январь
	Уголок дежурства	Обновление информации о графике дежурства воспитанников.	Сентябрь
	Центр безопасности	Литература о правилах дорожного движения в соответствии с возрастом.	Февраль
Познавательное развитие	Центр математики и манипуляции	Создание дидактической игры «Паровоз»	Ноябрь
	Центр строительства и конструирования	Создание схем «Адмиралтейство», «Петропавловская крепость»	Май
Речевое развитие	Центр литературы и театрализации	Создание дидактической игры «Бюро находок»	Март
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительной деятельности	Изготовление шаблонов «Мой город»	Октябрь
	Центр музыкальной деятельности	Обновление картотеки музыкально-ритмических игр	Апрель

Физическое развитие	Центр двигательной активности	Обновление картотеки подвижных игр.	Декабрь
---------------------	--------------------------------------	-------------------------------------	---------

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15);</p> <p>2) Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014;</p> <p>3) Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014;</p> <p>4) Коломийченко Л.В. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015;</p> <p>5) Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6 – 7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / под. ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p> <p>6) Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>7) Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>8) Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>9) Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>10) Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>11) Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и</p>

	<p>поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>12) Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>13) Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп.. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2016;</p> <p>14) Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / авт.-сост.: А.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. – 3-е изд., перераб. и дополн. – СПб. ООО «Издательство Детство - Пресс», 2015.</p> <p>15) Лихачева Е.Н. Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. Диагностика, программа занятий. Методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2013;</p> <p>16) Нищева Н.В. Познавательльно-исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>17) Технология моделирования формирования у ребенка направленности на мир семьи. Учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Центр педагогического образования;</p> <p>18) Вайнер М.Э. Социально-личностная готовность детей к школе в контексте требований ФГОС ДО. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015;</p> <p>19) Микляева Н.В. Воспитание ребенка чудом. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012;</p> <p>20) Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании: учеб.-метод. пособие / под ред. Л.С.Вакуленко, А.К.Золотовой. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2013;</p> <p>21) Развитие личности ребенка в проектной деятельности: познавательльно-творческие, игровые, экологические проекты / авт.-сост. Т.А.Иваничкина [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2) Меремьянина О.Р. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты / автор сост. О.Р. Меремьянина. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016;</p> <p>3) Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей</p>

	<p>дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2016;</p> <p>4) Формирование целостной картины мира. Познавательная-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. / под ред. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. – М.: Центр педагогического образования, 2015;</p> <p>5) Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008;</p> <p>6) Солнцева О.В. Город – сказка, город – быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие / О.В. Солнцева, Е.В. Коренева – Леонтьева. – СПб.: Речь, 2013;</p> <p>7) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: «Цветной мир», 2015; Румянцева Е.А. Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3 – 7 лет авт.-сост. Е.А. Румянцева. – Волгоград: Учитель, 2014;</p> <p>8) Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013;</p> <p>9) Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников русскими народными традициями. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016;</p> <p>10) Опытная-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2016;</p> <p>11) Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез, 2016;</p> <p>12) Колесникова Е.В. Математика для детей 6 – 7 лет: метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p> <p>13) Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3 – 7 лет / авт.-сост. Е.А. Румянцева. – Волгоград: Учитель, 2014;</p> <p>14) Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт. Сост. Т.В. Гулидова. – Волгоград: Учитель, 2015.</p>
Речевое развитие	<p>1) Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2) Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p> <p>3) Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 - 7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p> <p>4) Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. –</p>

	<p>(Развиваем речь);</p> <p>5) Вакуленко Л.С. Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи: Методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011;</p> <p>6) Яковлева Н.Н. Использование фольклора в развитии дошкольника. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2011;</p> <p>7) Миронцева С.М. Взаимодействие участников процесс коррекционно-речевого развития дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2012;</p> <p>8) Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>9) Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>10) Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 2-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1) Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2) Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2015;</p> <p>3) Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – изд. 2-е, доп. и перераб. – СПб.: «Инфо-Ол», 2015;</p> <p>4) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014;</p> <p>5) Дубровская Н.В. Витражи из цветной бумаги. Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2009;</p> <p>6) Дубровская Н.В. Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки. Для дошкольников и младших школьников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2010;</p> <p>7) Дубровская Н.В. Мозаика. Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014.</p>
Физическое развитие	<p>1) Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016;</p>

- | | |
|--|---|
| | <p>3) Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Недели здоровья в детском саду: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2013;</p> <p>4) Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа . –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014;</p> <p>5) Здоровьесбережение и здоровьезоформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб: ООО «Издательство» Детство - Пресс», 2015;</p> <p>6) Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> |
|--|---|

Индивидуальная карта достижений воспитанника.

Ф.И. ребенка _____ возраст при поступлении в ДОУ _____

<i>Год наблюдений</i>	<i>Дата</i>	<i>Воспитатели</i>
<i>I год наблюдений</i>		
<i>II год наблюдений</i>		
<i>III год наблюдений</i>		
<i>IV год наблюдений</i>		
<i>V год наблюдений</i>		

Уровни показателей:

- начальная стадия
- + в развитии (П – при значительной поддержке, Ф – при умеренной поддержке, С – самостоятельно)
- ✓ устойчиво

Социально-коммуникативное развитие										
Критерии	Этапы наблюдений									
	<i>I год наблюдений</i>		<i>II год наблюдений</i>		<i>III год наблюдений</i>		<i>IV год наблюдений</i>		<i>V год наблюдений</i>	
Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении										

результата своих действий.										
Владеет простейшими навыками самообслуживания.										
Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.										
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действии.										
Играет в игры, в которых воспроизводится действия взрослого.										
Осознает себя мальчиком или девочкой										
Рассказывает о своей семье										
Воплощает представления о себе и своей семье в рисунках, играх и т.п.										
Рассказывает о культуре и традициях семьи (питании, досуге и т.п.)										
Легко переносит расставание с родителями										
Уважает свои и чужие права										
Просит помощи, когда это действительно необходимо										
Охотно пробует свои силы в чем-то новом										
Делится своими успехами с другими										
Знает и следует расписанию дня										
Объясняет правила группы										
Сменяет эмоциональное состояние другим (от гнева к спокойствию)										
Опознает и называет различные эмоции										
Объясняет причины своих эмоций										
Играет соответственно возрасту										
Участвует в совместных видах деятельности										
Принимает советы воспитателя по улучшению игры										
Имеет одного или нескольких близких друзей										
Присоединяется к игре по приглашению или просьбе										

Поощряет других детей присоединиться к игре										
Играя, предлагает свои идеи и принимает идеи других										
Помогает другим в случае нужды										
Использует материалы правильным образом										
Помогает в уборке										
Использует приемлемые слова в конфликте с другим ребенком										
Меняется игрушками с детьми										
Познавательное развитие										
Критерии	Этапы наблюдений									
	<i>I год наблюдений</i>	<i>II год наблюдений</i>		<i>III год наблюдений</i>		<i>IV год наблюдений</i>		<i>V год наблюдений</i>		
Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов и умеет ими пользоваться										
Знает название окружающих предметов и игрушек.										
Проявляет любознательность и желание решать проблемы										
Пытается выяснить причины явлений										
Задает вопросы о мире, событиях, материалах										
Возвращается к тому, что делал раньше										
Настойчив в решении проблем (логические игры, головоломки и пр.)										
Исследует новые материалы, игрушки и прочие вещи										
Манипулирует вещами, пытаясь понять, как они функционируют										
Использует >1 органа чувств при получении информации об объекте										
Использует знание и опыт в различных центрах активности										

Применяет информацию или опыт в новой ситуации										
Находит более одного решения проблемы										
Указывает, что собирается делать или строить										
Подбирает несколько необходимых предметов для игры или работы										
Планирует предстоящую деятельность										
Классифицирует объекты по цвету, форме, размеру и т.д.										
Подбирает группу объектов на основании функционального сходства										
Раскладывает объекты на 2 и более группы по цвету, форме и т.д. Находит предмет, не соответствующий группе и объясняет почему										
Ранжирует предметы по величине										
Вставляет новый предмет в построенный ряд										
Видит ошибки в организации ряда										
Повторяет и продолжает простые последовательности										
Создает свои последовательности с помощью разных материалов										
Подбирает последовательность из 4-5 картинок и рассказывает по ним										
Механически считает от одного до ____										
Сравнивает по величине: больше - меньше, много - мало										
Использует слова, обозначающие все степени сравнения										
Использует измерит, инструменты для определения длины, веса и др										
Складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы										
Узнает, рисует и называет основные геометрические формы										

Узнает основные геометрические формы в окружающих предметах										
Решает простые танграммы (квадрат / круг, разрезанные на 4-5 частей)										
Понимает слова, обозначающих положение или направление										
Правильно пользуется словами, обозначающими их										
Решает различные пространственные головоломки (пазлы)										
Знает расписание дня										
Знает слова, означающие время суток										
Понимает слова: вчера, завтра, в прошлом месяце, после, сначала и т.д.										
Знает последовательность дней недели, сезонов года, месяцев										
Пользуется описательными словами (гладкий, грубый, сладкий и пр.)										
Использует сравнения для характеристики объектов (желтый как...)										
Знает названия цветов красок										
Рассказывает о своем доме, детском саде, магазине, прочих местах										
Объясняет в общих чертах жизненный путь разных людей										
Обнаруживает знакомство с некоторыми национальными традициями										

Речевое развитие

Критерии	Этапы наблюдений				
	<i>I год наблюдений</i>	<i>II год наблюдений</i>	<i>III год наблюдений</i>	<i>IV год наблюдений</i>	<i>V год наблюдений</i>
Владеет активно речью, включенной в общение.					
Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых					

Слушает речь с пониманием										
Понимает невербальные сообщения										
Реагирует на указания										
Слушает рассказ, переходит от картинки к картинке, от слова к слову										
Задает уместные вопросы										
Присоединяется к рассказыванию знакомого текста										
Правильно произносит звуки										
Использует подходящие местоимения										
Правильно использует глаголы										
Говорит соответственно возрасту										
Повторяет глупые слова, использует бессмысленные смешные слова										
Имитирует и повторяет звуки, обозначаемые буквами										
Пересказывает хорошо знакомый рассказ										
Рассказывает собственную историю										
Развивает предложения										
Воспроизводит повтор сказки, стихотворения, песни										
Легко и с охотой соглашается послушать чтение										
Просит взрослого почитать или рассказать историю										
Высказывает соображения о прочитанной истории										
Описывает событие, отраженное в картинках										
Рассказывает историю по картинкам в логической последовательности										
Добавляет идеи или рисует картинки к рассказу										
Часто посещает литературный центр и библиотеку										
Читает понарошку										
Правильно держит книгу, листает от начала к концу										
Любит изготавливать книги										
Воспроизводит знакомые литературные сюжеты в игре и рисунках										
Опознает символические обозначения										

используемые в группе										
Узнает написание своего имени										
Диктует свои истории воспитателю										
Пишет понарошку каракулями на линованных листах бумаги										
Пишет печатные буквы										
Пишет свое имя печатными буквами										
Спрашивает как пишется то или иное слово										
Вставляет в письмо понарошку настоящие слова										
Пишет буквами или буквоподобными формами										
Изготавливает знаки для напоминания о видах деятельности										
Держит кисти, карандаши всей кистью										
Художественно-эстетическое развитие										
Критерии	Этапы наблюдений									
	<i>I год наблюдений</i>	<i>II год наблюдений</i>	<i>III год наблюдений</i>	<i>IV год наблюдений</i>	<i>V год наблюдений</i>					
Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки.										
Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.										
Показывает работы другим детям										
Положительно высказывается о своей работе и ее результатах										
Проявляет интерес и положительное отношение к работам других										
Задает вопросы по поводу работ										
Хвалит работы других										
Рассказывает стихотворение сверстникам										
Тщательно подбирает краски для рисования										
Проявляет оригинальность в работах										
Высказывается по поводу нравящихся предметов, продуктов труда, пр.										

Высказывается о том, что ему нравится в своих или чужих работах										
Демонстрирует конкретные предпочтения										
Исполняет знакомые роли (семья, животные)										
Исполняет роли, с которыми мало знаком(а)										
Экспериментирует с новыми ролями или игровыми атрибутами										
Использует предметы в качестве заместителями										
Меняет роли в ходе игры										
Выражает свои представления через движения тела, цвет и т.п.										
Рассказывает о своих замыслах										
Сам присоединяется к творческой деятельности										
Придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа										
Пытается повторять действия, звуки, движения вслед за другими										
Предлагает новые идеи, увидев два-три примера										
Подает уникальные идеи для действий других или своих собственных										
Экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами, телом и т.д.										
Рисует картины после экскурсии										
Тщательно завершает работу										
Рассказывает о своем восприятии каких-либо событий										
Рассказывает о своих решениях и соображениях при решении проблем										
Выражает словами, чего не любит										
Отказывается участвовать в видах деятельности, которые не любит										
Обосновывает свое мнение										
Использует драматизацию, чтобы										

продемонстрировать знание о ...										
Использует прошлый опыт для предвидения, предсказания результатов										
Применяет недавно усвоенные знания к новым ситуациям										
Обнаруживает чувство юмора										
Физическое развитие										
Критерии	Этапы наблюдений									
	<i>I год наблюдений</i>	<i>II год наблюдений</i>	<i>III год наблюдений</i>	<i>IV год наблюдений</i>	<i>V год наблюдений</i>					
Развита крупная и мелкая моторика, стремится осваивать различные виды движения.										
Бросает тяжелый (набивной) мяч										
Поднимает предметы в сидячем положении										
Лазает по специальным конструкциям на площадке										
Скачет на одной ноге										
Прыгает на расстояние (ноги вместе)										
Бьет по мячу ногой										
Катит мяч в заданном направлении										
Ловит мяч двумя руками										
Бегает и перепрыгивает, не теряя контроля										
Перелезает, пролезает под чем-либо, огибает предметы										
Прыгает через скакалку (одним из способов)										
Стоит на одной ноге										
Идет по узкой полосе										
Проходит по низкому брусу										
Обнаруживает доминантную руку										
Правильно держит карандаши, ножницы										
Проявляет способность координации глаз/рука										
Прилаживает маленькие предметы друг к другу										
Застегивает молнию и пуговицы										
Режет по линии										

Рисует и пишет, контролируя движения										
Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни										
Моеет руки, когда нужно										
Заботится о чистоте зубов										
Знает, что такое питательная пища										
Имеет представление о правилах безопасности на улице и дома										
Знает, как переходить улицу										
Знает, какие объекты опасны: огонь, лекарства, незнакомые люди, пр.										
Знает важнейшие части тела и их функции										