

Интегрированные занятия – действенное средство духовного развития ребенка. На них успешно решаются задачи и воспитания, и образования; определяются духовные ценности, отношение к самому себе и людям, к обществу, в котором он развивается, к природе, формируются особенности поведения и сознания.

У детей воспитывается устойчивый интерес к искусству, расширяются и углубляются знания об окружающем мире, формируется опыт нравственного поведения, опыт общения, развивается эмоционально–волевая сфера, создаются условия для творческих проявлений, для эмоционального и социального развития. (Программа «Воспитание ребенка – дошкольника РОСИНКА» авторы Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова)

## Осенние листья

### Интегрированное занятие в старшей группе

#### Цель:

Закреплять знания детей о деревьях (дуб, береза, клен, рябина)

Развивать творческую инициативу в танце, ритмопластике, пении, аппликации.

Познакомить с музыкой П. И. Чайковского. «Осенняя песня» (Октябрь из альбома «Времена года»)

Воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе.

#### Ход занятия:

Дети с воспитателем входят в зал.

Музыкальный руководитель (М.р.): Сегодня нам пришло письмо (открывает красивый конверт) От кого же оно? (читает) Ребятам детского сада от волшебницы Осени. «Дорогие ребята! Заметили, как я красиво нарядила парки улицы осенней листвой? А скоро мне нужно уходить, чтобы уступить место волшебнице-Зиме. А пока самым внимательным высылаю загадку: почему листочки становятся желтыми и красными, а затем опадают? Ваша золотая Осень»

Дети: (отгадывают) Становится холоднее, деревьям не хватает тепла и света, они готовятся к зиме, постепенно засыпают.

М.р. Погода стоит теплая и солнечная, а то дождливая. Давайте вспомним игру про сороконожку.

*Дети встают друг за другом в колонну, проводится игра «Сороконожка»*

#### Дети и воспитатель.

Шла сороконожка

По сухой дорожке (*идут «паровозиком» дружинящим шагом, держась за плечи друг друга*),

Вдруг закапал дождик: кап!

Ой, промокнул сорок лап! (*останавливаются*)

Насморк мне не нужен,

Обойду я лужи (*идут, высоко поднимая колени*),

Грязи в дом не принесу (*останавливаются, трясут правой ногой*),

Каждой лапкой потрясу (*трясут левой ногой*)

И потопаю потом,

Ой, какой от лапок гром! (*идут топающим шагом*)

Затем ребенок читает стихотворение:

**Я по садику гуляла**

**И листочки собирала:  
Вон их сколько самых разных –  
Желтых, бурых, даже красных!  
Набрала большой букет –  
Теплой осени привет!**

М. р. предлагает детям сесть на стулья и взять в руки, разложенные на них листики различных деревьев. Воспитатель читает загадки о деревьях, дети вместо устного ответа поднимают нужный листочек-отгадку.

**Воспитатель.**

За могучий рост и силу  
Дерево мне это любо.  
Ищут желуди ребята  
Под листвой большого ... (дуба)

В осень золотом одета,  
А зимою спит в морозы.  
Белый ствол, как лучик света,  
У красавицы... (березы).

Листья длинные, как перья,  
Держат нити паутины.  
Птицам на зиму веселье –  
Грозди ягод от ... (рябины)

Протянул ко мне ладошку –  
Желтый, солнцем озарен,  
Только выше он немножко  
Здравствуй, друг мой, добрый... (клен)

М. р. предлагает исполнить попевку, поднимая листочки и опуская соответственно направлению мелодии:

Дети поют:

Листики летят, (поступенное движение мажорной гаммы вверх: 1-5)  
Это листопад. (поступенное движение мажорной гаммы вниз: 5-1)

Затем предлагает детям исполнить любимые знакомые песни об осени.

1. «Разговор» – сл. и муз О.М. Дружининой.
2. «Танец с листочками»- песня-танец О.П. Григорьевой

М. р. Дети, вы уже знакомы с музыкой П.И. Чайковского «Осенняя песня» Она грустная, плавная, как полет осеннего листочка. Давайте ее послушаем и попробуем немного подвигаться вместе с ней, представим, что мы – листочки. Итак, волшебство начинается...

*Дети берут разноцветные листья и импровизируют танец.*

По окончании проводится упражнение «Мы – деревья»

Все произносят текст:

Мы – деревья (покачиваются слегка в такт словам)

Ноги - корни (руки опущены)  
Тело – ствол большой и сильный (проводят руками по телу снизу вверх)  
Наши ветки ветер клонит (покачивают из стороны в сторону поднятые вверх руки)  
Пляшут листья в небе синем (быстро машут кистями рук)

Затем музыкальное упражнение с листьями «Ветерок и ветер» – муз Бетховена.

М.р. предлагает детям сесть за столы, на которых приготовлены цветные карандаши, листы бумаги для штриховки.  
Звучит тихо «Осенняя песня П.И. Чайковского. Дети раскрашивают цветными карандашами листья дуба, березы, клена и рябины.

Проводится подвижная игра «Листопад»  
*Трем группам детей раздают картонные листочки дуба, клена и березы. У каждой группы листочки одного и того же дерева. Выбираются дети, исполняющие роли деревьев. Дети-деревья произвольно встают на расстоянии друг от друга. Дети с листьями встают каждый около своего дерева. Под первую часть музыки Вальса Жилина дети качают листьями над головой. На вторую часть музыки все легко бегают на носочках и в конце подбрасывают листочки вверх. Листочки падают, дети подбирают любой ближайший листик и подбегают к соответствующему дереву. Выигрывают те дети, которые быстрее соберутся у своего дерева. Игра повторяется 2-3 раза.*

Затем воспитатель предлагает взять в руки свои работы. Дети рассматривают все работы, оценивая их: ( по яркости, по цвету, у кого работа самая красивая и т.д.)

М. Р. Давайте будем беречь деревья, не станем их ломать и калечить, ведь они такие красивые, тоже растут и хотят жить и всех радовать!

Дети уходят из зала. На следующий день (или во второй половине дня) дети вместе с воспитателем делают коллективную аппликацию «Жар-птица» ( из раскрашенных и вырезанных листьев составлен хвост птицы).

Конспект занятия составлен по материалам журнала « Музыкальный руководитель».