

Я поведу тебя в музей...

Подготовка к первому походу в музей

Слово "музей" в переводе с греческого означает храм, в котором живут музы. Очень важно познакомить ребёнка с этими музами. Музеи – замечательные помощники для заботливых родителей, которые хотят познакомить своего ребенка с окружающим миром.

3-4 года – отличный возраст для начала знакомства с искусством.

Ребенок в 4 года уже осознает себя в мире окружающих его людей и явлений, у него развиты эмоционально-познавательная активность, способность к сопереживанию и жажда деятельности. Рассматривая картины, иллюстрации, пособия, дети уже способны непосредственно выражать к ним свое отношение. В 5-7 лет ребенок уже умеет узнавать и сравнивать, высказывать свою точку зрения, своё отношение к увиденному, опираясь на собственные чувства и личный опыт. Для дошкольников важна возможность поделиться открытиями со сверстниками и взрослыми.



Конечно же, не существует четкой возрастной планки, позволяющей определить, с какого возраста ребенку стоит ходить в музей. Если не требовать и не ждать от него каких-либо результатов, то начинать можно с того момента, как вы вообще будете готовы выводить вашего малыша в общественные места.

Именно от первого посещения музея зависит то, как впоследствии ваш малыш будет воспринимать подобные мероприятия.

Чтобы новый опыт у ребёнка был позитивным, нужно подготовиться к первому походу в музей.

Важно выбрать музей исходя из интересов и пола вашего ребёнка. Можно вовлечь ребёнка в процесс выбора музея или темы выставки. Чтобы заинтересовать малыша, расскажите ему об экспозициях музея, о самом интересном экспонате.

Выбирая музей или выставку для первых походов с ребенком, важно организовать все так, чтобы ребенок не переутомился и чтобы вас не ждало что-то важное после музея.



Для первых посещений лучше всего выбрать место, которое позволит посмотреть на вещи, вжиться в историю, разыграть происходившие тут события.

Подготовку к выставке следует начать с дома. Полистайте альбом с репродукциями картин. Можно показать ребёнку одну-две из тех картин, которые вы предполагаете посмотреть в музее. При этом надо обязательно объяснить, что репродукция гораздо меньше подлинника, менее яркая и отчетливая. Выбирайте картины, которые по содержанию близки и понятны детям – сказочные сюжеты, изображения животных, детей.

Перед походом в музей узнайте, как он работает. С ребенком лучше идти туда утром, когда меньше посетителей.

Ребенок будет много ходить, поэтому одежда и обувь должны быть удобными.

Родителям необходимо самим подготовиться к посещению музея. Дети задают множество вопросов, поэтому выберите самые интересные экспозиции и изучите их на сайте музея, узнайте историю музея. В этом случае ваше общение будет насыщенным.

Для первого посещения музея лучшим экскурсоводом для ребенка будете вы сами. Таким образом, вы не только сообщаете ребенку знания, но и транслируете свое отношение к музею и к экспонатам, прививаете ценность такого времяпрепровождения. И очень поднимете свой авторитет в глазах ребенка.



Не забывайте, что у ребёнка дошкольного возраста преобладает произвольное внимание, поэтому первый поход в музей не должен превышать 30-40-минут. Сделайте акцент на одной экспозиции, а в следующий раз посмотрите что-то ещё.

Первое посещение музея должно запомниться ребенку на всю жизнь, поэтому важно обращать внимание на детали. Прежде чем войти в музей, остановитесь и рассмотрите само здание. Купив входной билет в музей, отдайте его ребенку, чтобы он предъявил его на входе.

Не забудьте, что кроме самих экспозиций в музеях много других, интересных для детей, вещей. Цвет стен, большие пространства залов, диваны, перила, потолок и красивые люстры, блеск золота, очень большие предметы, скульптуры и картины. Обязательно разрешите ребёнку всё это изучить.

Обратите внимание ребёнка на поведение людей в музее. Заранее объясните, как нужно вести себя в музее и почему.

Не навязывайте свои предпочтения ребёнку, он сам заинтересуется экспонатами и будет их разглядывать.



По ходу беседы можно рассказать ребёнку факты из истории работы художника над понравившейся ребёнку картиной или скульптурой, из его биографии, дать сведения о методе работы художника либо скульптора. А можно предложить выбрать в зале самую радостную или самую тревожную по настроению картину и попросить обосновать свой выбор ребёнка.

Пригласите друзей ребёнка на экскурсию. Детям интересно друг с другом обсуждать увиденное. Очень важно, чтобы ребёнок мог пойти в музей именно со своими друзьями, а не с вашими. Ребенку надо иметь возможность поделиться впечатлениями с человеком, в отношении которого он предполагает равные права на оценку произведения. Ему проще высказать свое мнение сверстнику, нежели взрослому. Ребенок и понимает сверстника лучше.

Не забудьте купить ребёнку в сувенирной лавке какую-нибудь мелочь и угостить пирожным в кафе. Это превратит поход в музей в маленький праздник.

Не забудьте захватить с собой фотоаппарат, чтобы запечатлеть интересные моменты экскурсии: на фоне экспонатов музея и путешествия по его залам. Фотографии помогут ребёнку в запоминании увиденного и во время рассказов о своих впечатлениях родным и друзьям.



После похода в музей очень важно подвести итоги этого посещения, однако это ни в коем случае не значит, что вы должны тут же возле музея устроить ребенку допрос с пристрастием: что ты видел, что тебе понравилось, как называлась та картина? Требуется время, иногда достаточно длительное, чтобы переварить полученные впечатления. Не торопите малыша. Спустя час, день, неделю или, может быть, даже пару месяцев ребенок скажет: «А помнишь, мы ходили туда-то?» Это значит, что он усвоил информацию, сформулировал вопросы, и теперь важно ответить на них, чтобы коэффициент полезного действия от посещения музея вырос в разы.

Важно помнить, что воспоминания будут относиться не только к фактическому знанию, приобретенному в музеях, но и к эмоциям: ребенку могло быть страшно, он мог устать, его могло что-то удивить или он мог что-то не понять. Важно это все обсудить, снять напряжение. Пережить впечатление от совместного похода помогут совместные рисунки, поделки по итогам похода.

После посещения музея или выставки у ребёнка может возникнуть желание самому нарисовать что-то похожее. Родители должны поддержать инициативу ребёнка, создать условия для детского творчества!