

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребёнка – детский сад № 29  
Красносельского района Санкт-Петербурга

Принято  
Педагогическим советом  
учреждения  
Протокол № 1 от  
« 19 » 08 2017

Одобрено  
Советом родителей  
учреждения  
Протокол № 1 от  
« 14 » 08 2017



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
ГДБОУ ЦРР – детского сада № 29  
И.А.Поташко  
« 01 » 09 2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ №12  
«АБВГДЕЙКИ»  
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатели:  
Джазова Мадина Менглибиевна,  
Вербицкая Валентина Александровна.

Введено в действие « 01 » 09 2017  
Приказ от « 01 » 09 2017 № 53 - ах

Санкт-Петербург  
2017

## Оглавление

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
2.	Содержательный раздел	8
2.1	Содержание образовательной работы с детьми	8
2.2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО ГБДОУ ЦРР – д/с №29	39
2.3	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	40
3.	Организационный раздел рабочей программы.	42
3.1	Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)	42
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	45
3.3	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	47
3.4	Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	47
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	48
	Приложение	53

## 1.Целевой раздел рабочей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Цель	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Реализация содержания Основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 29 Красносельского района Санкт-Петербурга;</li><li>➤ проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.</li></ul>
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>➤ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li><li>➤ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</li><li>➤ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li><li>➤ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li><li>➤ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;</li><li>➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</li><li>➤ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</li></ul>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;</li><li>➤ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;</li><li>➤ уважение личности ребенка;</li><li>➤ реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме</li></ul>

	<p>творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>➤ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>➤ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>➤ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>➤ сотрудничество детского сада с семьёй;</li> <li>➤ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>➤ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>➤ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>➤ учёт этнокультурной ситуации развития детей</li> </ul>
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.</li> <li>➤ Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится</li> </ul>

более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

➤ Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

➤ Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

➤ Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

➤ Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

➤ В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является её основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

	<p>группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.</li> <li>➤ Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</li> <li>➤ Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</li> <li>➤ Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</li> <li>➤ Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.</li> <li>➤ Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</li> <li>➤ Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.</li> <li>➤ Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</li> </ul>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</li> <li>➤ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</li> <li>➤ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г.</li> </ul>

	№ 26).
Срок реализации рабочей программы	2016-2017 учебный год (Сентябрь 2016 - июнь 2017 года)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>➤ Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>➤ Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> <li>➤ Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</li> <li>➤ У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>➤ Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>➤ Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>

## 2.Содержательный раздел рабочей программы

### 2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц/ темы	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми по областям	Непосредственная образовательная деятельность	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<b>IX-2017г</b>  <b>«До свидания, лето, - осень, в гости просим»</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда. Закреплять знания детей о Дне знаний. Вызывать радость от возвращения в сад. Развивать познавательный интерес к учёбе в школе, к книгам. Формировать положительное отношение к профессии учителя и «профессии» ученика. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными работами осенью (сбор овощей, фруктов, ягод, грибов, зерновых).</p> <p><b>В помещении</b> – учить наводить порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состоянии кроватей после уборки.</p> <p><b>На участке</b> – учить очищать песок и поливать его, собирать в кучу.</p> <p><b>Дежурство</b> – закреплять умение накрывать на столы, правильно раскладывать столовые приборы.</p> <p><b>ОБЖ</b> – формировать желание укреплять и сохранять своё здоровье.</p>	В режимных моментах	<p><b>Проектная деятельность</b> «До свидания, лето - осень, в гости просим»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
	Познавательное развитие	Учить цифры и числа 1, 2, 3. Формировать устанавливать соответствие	<b>ФЭМП:</b> <b>1. №1</b>	



		<p>между количеством предметов и цифрой, сравнивать знакомые предметы по величине. Учить выделять признаки сходства разных предметов.</p> <p>Закреплять умение выкладывать квадрат из счетных палочек, рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.</p>	<p>2. №2 3. №3 4. №4</p>	
		<p>Формировать навыки конструирования из деревянного строительного материала, развивать воображения. Исследовать колоски пшеницы.</p> <p>Развивать навык экспериментальной деятельности.</p> <p>Учить сравнивать фрукты и овощи по форме, размеру.</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <p>1. Моя школа. 2. Как люди вырастили хлеб? (колоски)</p> <p><b>Познават.-исследоват. деятельность</b></p> <p>1. Фрукты и овощи: рассматривание и сравнение. 2. Эксперимент «Откуда пришёл хлеб?»</p>	
		<p>Расширять знания детей об осени. Пополнять знания детей об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p><b>ФЦКМ:</b></p> <p>1. 1сентября – День знаний. 2. Осени пришла пора. 3. Дары осени – грибы, овощи, фрукты. 4. Хлеб всему голова.</p>	
Речевое развитие		<p>Способствовать развитию коммуникативных навыков.</p> <p>Расширять словарный запас по данной теме.</p> <p>Развивать речь детей, учить составлять описательный рассказ по плану, по картине, опираясь на личный опыт. Упражнять в правильном произношении звуков.</p>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p>1. Рассказ «Дары природы». 2. Составлять рассказ «Осенние приметы». 3. Беседа «Труд людей осенью: сбор овощей, фруктов, грибов». 4. Составлять рассказ по картине И. Шишкина «Рожь».</p>	

		<p><b>ЗКР:</b> закрепление правильного произношения звуков.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> согласовывать слова в предложении.</p> <p><b>Связная речь:</b> формировать умение поддерживать беседу.</p>	
		<p>Воспитывать интерес к литературным произведениям разных жанров. Развивать фонематический слух – чтение произведений. Формировать чувственное восприятие лирических произведений об осени. Учить слушать и пересказывать рассказы.</p>	<p><b>ЧХЛ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л. Толстой «Филиппок».</li> <li>2. А.Пушкин «Уж небо осенью дышало», А.Фет «Есть в осени первоначальной».</li> <li>3. В.Бианки «Синичкин календарь».</li> <li>4. Рассказ Г. Скребицкого «Осень».</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие		<p>Формирование у детей художественно-эстетического вкуса, умения создавать аппликацию, вырезать фрукты.</p>	<p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цветные зонтики.</li> <li>2. Фрукты в банке.</li> </ol>
		<p>Учить лепить из пластилина грибное лукошко.</p> <p>Формировать умение отражать овощи в лепке из пластилина.</p>	<p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грибное лукошко.</li> <li>2. Овощи на тарелке.</li> </ol>
		<p>Развивать умение в рисунке отражать летние впечатления. Учить рисовать по замыслу. Уметь отображать красочные цветы. Познакомить с натюрмортом и композицией. Формировать умение рисовать фрукты и овощи. Развивать творческие способности детей в процессе изучения данной темы. Учить рисовать овощи. Учить рисовать натюрморт.</p> <p><i>Региональный компонент:</i> расширять представления об отображении осени в</p>	<p><b>Рисование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. До свидания лето!</li> <li>2. Летом у моря.</li> <li>3. Моя школа.</li> <li>4. Осенний букет.</li> <li>5. Грибное царство.</li> <li>6. Осень к нам пришла.</li> <li>7. Фрукты в вазе.</li> <li>8. Овощи на тарелке.</li> </ol>

		произведения искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.		
	Физическое развитие	ЗОЖ – формировать представление о здоровом образе жизни. <b>Питание</b> – совершенствовать умение пользоваться столовыми приборами. <b>Одевание – раздевание</b> – закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться. <b>Умывание</b> – совершенствовать навыки умывания. <b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> – учить заправлять кровать.	В режимных моментах	
<b>Х-2017 г.</b> «Осенние краски».	Социально-коммуникативное развитие	Актуализировать использование полученной информации в игровой и речевой деятельности. Воспитывать любовь к Родине. <b>В помещении</b> – учить приводить уголки в порядок: убирать игрушки на место. <b>На участке</b> –учить собирать игрушки после игры, приводить их в порядок. <b>Дежурство</b> – учить нарезать салфетки, сметать крошки со стола; раскладывать материал для совместной	В режимных моментах	<b>Проектная деятельность</b> «Осенние краски»  Выставка поделок из природного материала.

		<p>деятельности по математике.</p> <p><b>ОБЖ</b>–приобщать к безопасным занятиям спортом и физкультурой.</p>		<p>Праздник Осени.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Знакомить с цифрами 5 и 6. Учить писать 5 и 6. Уметь решать логические задачи. Закреплять написание цифр 1, 2, 3, 4.</p>	<p><b>ФЭМП:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>№ 5.</li> <li>№ 6.</li> <li>№ 7.</li> <li>№ 8.</li> </ol>		
	<p>Знакомит детей с конструированием из природного материала. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции.</p> <p>Исследовать природное явление–листопад, рассмотреть строение листа.</p> <p>Закрепить знания о жизни зверей.</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чудесное превращение шишек.</li> <li>Композиция из листьев.</li> </ol> <p><b>Познават.-исследоват. деятельность:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание осенних листьев.</li> <li>Как звери готовятся к зиме?</li> </ol>		
	<p>Расширять представления детей об отражении осенних красок в декоративно-прикладном искусстве. Формировать обобщённые представления о приспособленности животных к изменениям в природе, обобщённые представления о приспособленности птиц к изменениям в природе.</p> <p><b>Региональный компонент</b> - расширять знания детей о Летнем саде, закреплять представления об изменениях в мире растений (деревья, кустарники).</p>	<p><b>ФЦКМ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Осенние краски в народном искусстве – «Золотая хохлома».</li> <li>Осень в природе – животный мир.</li> <li>Перелётные и зимующие птицы.</li> <li>Изменения в растительном мире осенью – Летний сад (кем основан, скульптуры, решётка).</li> </ol>		

Речевое развитие	<p>Обобщать знания о перелётных птицах.</p> <p>Формировать навыки составления рассказа по картинкам (животный мир). Развивать умение заучивать наизусть стих по мнемотаблице. Формировать навыки драматизации сказки. Формировать умения составлять сложные слова. Учить подбирать слова прилагательные к выражению «Мой город (какой?) ...»</p> <p><b>ЗКР:</b> развивать слуховое внимание.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> согласовывать существительные с числительными (<i>пять груш</i>).</p> <p><b>Связная речь:</b> совершенствовать диалогическую речь.</p>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Улетели птицы».</li> <li>2. Беседа по тематическим картинкам об осени в природе – животный мир.</li> <li>3. Знакомство и заучивание стихотворения А. Пушкина «Унылая пора...» по мнемотаблице.</li> <li>4. Пересказ рассказа В. Чащина «Лес осенью»</li> </ol>
	<p>Формировать навыки драматизации. Учить пересказывать тексты. Развивать эмоциональное восприятие художественных произведений. Продолжать учить пересказывать.</p>	<p><b>ЧХЛ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сказка «Вершки и корешки», «Мужик и медведь».</li> <li>2. А.Толстой «Белка и волк», И.Соколов «Медведи».</li> <li>3. Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка».</li> <li>4. Л.Ермолаев, И.Лебедев «Чудесный город».</li> </ol>
	<p>Учить создавать композицию из природных материалов.</p> <p>Учить составлять сюжетную композицию (обрывная и накладная аппликации).</p> <p>Учить выбирать способ лепки животных леса. Продолжать освоение</p>	<p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осенние картины из листьев.</li> <li>2. Лес, точно терем расписной.</li> </ol> <p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лесные жители.</li> </ol>

		способов лепки, составление коллективной композиции.	2. Уточки.	
		Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность. Формировать способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Учить создавать сюжетные композиции. Учить рисовать в технике «по-мокрому» (с отражением). Закреплять умение раскрашивать рисунки. Расширять представления детей об отображении осенних красок в декоративно-прикладном искусстве – «Золотая хохлома».	<b>Рисование.</b> 1. Осенние картины. 2. Хохломская роспись посуды. 3. Хохломская роспись чаш. 4. Осеннее дерево. 5. Деревья смотрят в озеро. 6. Осенние листья. 7. Раскраски по темам. 8. Раскраски по темам.	
Физическое развитие		Формировать желание участвовать в спортивных играх. Развивать двигательные навыки. Формировать навыки профилактики простудных заболеваний. ЗОЖ - формировать знания о строении человека, функции его организма. <b>Питание</b> –учить есть разные виды пищи. <b>Одевание – раздевание</b> – учить правильно размещать свои вещи в шкафу. <b>Умывание</b> – учить мыть лицо. <b>Содержание одежды в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> – учить заправлять кровать.	В режимных моментах	

<b>XI-2017 г.</b> «С чего начинается Родина?»	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Воспитывать уважительное отношение к профессиям родителей. Расширять представления детей о своей стране. <b>В помещении</b> - проверять, всё ли осталось в порядке перед уходом на прогулку. <b>На участке</b> – учить отбирать выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на улицу. <b>Дежурство</b> – учить дежурить в уголке природы поливать, удалять сухие листья, вести календарь погоды. <b>ОБЖ</b> –расширять знания об источниках опасности в быту.	В режимных моментах	<b>Проектная деятельность</b> «С чего начинается Родина?»  Изготовление поздравительных плакатов ко Дню матери.
	Познавательное развитие	Учить решать логическую задачу, записывать решение с помощью цифр и знаков. Знакомить со знаками -, +. Закреплять знания о месяцах – сентябрь, октябрь. Продолжать сравнивать смежные цифры.	<b>ФЭМП:</b> 1. № 9. 2. № 10. 3. № 11. 4. № 12.	
		Формировать умения строить город будущего из строительного конструктора. Познакомить детей со свойствами воздуха. Продолжать знакомить детей со свойствами воды. Исследовать, как ведут себя различные материалы в воде.	<b>Конструирование:</b> 1. Мой дом. 2. Дорога. <b>Познават.-исследоват. деятельность:</b> 1. Вода, водичка... 2. Тонет – не тонет.	
		Воспитывать любовь к своей Родине. Рассказать историю создания гимна, герба и флага. <b>Региональный компонент:</b> дополнять	<b>ФЦКМ:</b> 1. С чего начинается Родина? 2. Мой город родной. 3. Моя семья.	

		<p>знания о родном городе и прививать любовь к своему городу.</p> <p>Закреплять представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Профессии родителей. Воспитывать уважение к труду близких.</p> <p>Расширять знания о домашнем интерьере.</p>	<p><b>4.</b> Домашний интерьер (мебель, посуда).</p>	
Речевое развитие	<p>Развивать умение составлять рассказ из личного опыта. Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине; отвечать на вопросы. Формировать навыки составления рассказа, придумывать сказку, давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний.</p> <p><b>ЗКР:</b> учить отчётливо произносить сходные звуки <i>с – з, с – ц, ш – ж</i>.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> согласовывать прилагательные с существительными (<i>лягушка – зелёное брюшко</i>).</p> <p><b>Связная речь:</b> развивать монологическую речь.</p>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p><b>1.</b> Составление рассказа «Моя Родина».</p> <p><b>2.</b> Составление рассказа по иллюстрациям «Мой город».</p> <p><b>3.</b> Составлять рассказ по опорным вопросам «Моя семья».</p> <p><b>4.</b> Предметы интерьера – составление рассказа по картинкам.</p>		
	<p>Знакомить детей с русскими былинами. Развивать фонематический слух – чтение произведений. Развивать интерес к чтению сказок и уметь их пересказывать.</p> <p>Развивать эмоциональное восприятие художественных произведений.</p>	<p><b>ЧХЛ:</b></p> <p><b>1.</b> Былины «Илья Муромец и Соловей разбойник»; М.Лермонтов «Родина».</p> <p><b>2.</b> С.Маршак П.Канн «Прогулки по Санкт-Петербургу».</p> <p><b>3.</b> РНС «Василиса прекрасная», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди».</p>		



			4. К.Чуковский «Федорино горе».
Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их в технике мозаика.		<b>Аппликация:</b> 1. Флаг России (в технике мозаика) 2. Дом.
	Учить лепить членов своей семьи. Методом «налепа» сделать герб Санкт-Петербурга.		<b>Лепка:</b> 1. Моя семья. 2. Герб Санкт-Петербурга.
	Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, закреплять умение раскрашивать раскраски. Формировать умение рисовать наиболее памятные и любимые места в городе. Формировать умение рисовать по памяти, рисовать себя, людей разных профессий.		<b>Рисование.</b> 1. Раскраски по теме. 2. Мой город. 3. Москва – столица России. 4. Это я. 5. Мой папа – строитель (или другой специальности). 6. Моя мама – врач. 7. Раскраски по теме. 8. Раскраски по теме.
Физическое развитие	Продолжать воспитывать двигательные навыки. ЗОЖ - формировать представление о рациональном питании: объём пищи. <b>Питание</b> – закреплять умение отрезать кусочек мяса, сосиски. <b>Одевание – раздевание</b> – закреплять умение пользоваться разными видами застёжек. <b>Умывание</b> – учить своевременно пользоваться носовым платком. <b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> – учить		В режимных моментах

		поправлять простыню.		
<b>ХII-2017 г.</b> «Зимние новогодние чудеса»	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать проявлению интереса к семейным праздникам. Расширять кругозор. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране и в других странах. <b>В помещении</b> – учить отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. <b>На участке</b> - формировать умения убирать снег, освобождать от него постройки, участок. <b>Дежурство</b> – закреплять навык быстро и аккуратно убирать со стола, помогать товарищам, убирать, протирать столы после совместной деятельности по рисованию. <b>ОБЖ</b> –знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.	В режимных моментах	<b>Проектная деятельность</b> «Зимние новогодние чудеса»  Праздник «Новый год».  Выставка детского творчества.
	Познавательное развитие	Учить писать цифру 8. Уметь использовать знаки + и -, отгадывать математическую загадку, записывать решение. Знакомить с составом 8. Закреплять название месяца - декабрь.	<b>ФЭМП:</b> 1. №13. 2. №14. 3. № 15. 4. № 16.	
		Развивать конструкторские навыки: строить по схемам. Познакомить со строением снежинок. Продолжать формировать навыки конструирования по замыслу.	<b>Конструирование:</b> 1. Замок Снежной королевы. 2. Новогодняя игрушка.  <b>Познават.-исследоват. деятельность:</b>	

		<p>Показать детям, что снег – это вода. Исследовать свойства льда.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эксперимент «Свойства снега».</li> <li>2. Эксперимент «Лёд – что это?»</li> </ol>	
		<p>Продолжать знакомить детей с зимой. Обогащать знания воспитанников об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Расширять представления о народных промыслах. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику. Закладывать основы праздничной культуры – празднования Нового года.</p> <p><b>Региональный компонент:</b> продолжать знакомить детей с архитектурным комплексом Дворцовая площадь. Рассказать, как он украшен к празднованию нового года. Прививать любовь к родному городу.</p>	<p><b>ФЦКМ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ох, ты, Зимушка-зима.</li> <li>2. Народные промыслы – гжель (зимние мотивы).</li> <li>3. Спешит к нам Новый год.</li> <li>4. Дворцовая площадь – центр Санкт-Петербурга.</li> </ol>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать умения составлять рассказ по картинкам, употреблять слова синонимы, антонимы, многозначные слова. Составлять описательный рассказ и уметь сравнивать предметы (деревянный или пластмассовый). Развивать умение выразительно рассказывать стихи.</p> <p><b>ЗКР:</b> учить отчётливо произносить сходные звуки <i>ч – ц, с – ш, ж – з, л – р</i>.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа по тематическим картинкам «Зима».</li> <li>2. Какие бывают предметы.</li> <li>3. Заучивание стихов и песен к Новогоднему утреннику.</li> <li>4. Подготовка к новогоднему утреннику.</li> </ol>	

	<p>формировать умение замечать неправильную постановку ударения в слове.</p> <p><b>Связная речь:</b> учить пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p>		
	<p>Развивать умения пересказывать услышанные произведения. Формировать умения подбирать определения к существительным. Развивать слуховое восприятие произведений. Учить наизусть, читать стихи к празднику.</p>	<p><b>ЧХЛ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. РНС «Снегурочка», «Два Мороза».</li> <li>2. РНС «В гостях у бабушки Мороза», «Морозко».</li> <li>3. Заучивание и выразительный рассказ стихов к новомуднему празднику.</li> <li>4. Заучивание и выразительный рассказ стихов к новомуднему празднику (окончание).</li> </ol>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение вырезать ажурные снежинки, поощрять применение разных форм вырезания, наклеивание изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема).</p>	<p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Снежинки.</li> <li>2. Снежный замок.</li> </ol>	
	<p>Учить лепить методом «налёпа» ёлку. Учить лепить Снеговика.</p>	<p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ёлка.</li> <li>2. Снеговик.</li> </ol>	

		<p>Учить рисовать узоры в стиле кружевоплетения. Продолжать закреплять умение раскрашивать. Учить рисовать снег, снежный лес, снежинки на тёмном фоне.</p> <p>Учить рисование новогодних ёлочных игрушек, деда Мороза, новогодней ёлки.</p>	<p><b>Рисование.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Морозные узоры на стекле.</li> <li>2. Раскраски по теме.</li> <li>3. Снег идёт.</li> <li>4. Морозные узоры гжели.</li> <li>5. Снежинки.</li> <li>6. Новогодние игрушки.</li> <li>7. Дед Мороз.</li> <li>8. Новогодняя ёлка.</li> </ol>	
	Физическое развитие	<p>Формировать представления о зимних видах спорта. Поддерживать интерес к активному образу жизни.</p> <p>ЗОЖ - учить понимать, что пища человека должна быть разнообразной.</p> <p><b>Питание</b> – учить есть второе блюдо.</p> <p><b>Одевание – раздевание</b> – поддерживать чистоту в шкафу.</p> <p><b>Умывание</b> – закреплять умение быстро и правильно умываться.</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> – учить просушивать и чистить свою одежду.</p>	В режимных моментах	
<p><b>I - 2018 г.</b> «Санкт-Петербург, мой город родной»</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим, любовь к своим традициям и родному городу. Формировать знания о Блокаде Ленинграда. Познакомить с некоторыми памятниками и мемориалами, воздвигнутыми в память о блокаде.</p> <p><b>В помещении</b> – учить приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду.</p> <p><b>На участке</b> – учить сгребать снег в кучу для слёживания и изготовления</p>	В режимных моментах	<p><b>Проектная деятельность</b> «Санкт-Петербург, мой город родной»</p> <p>Музыкальный досуг.</p> <p>Изготовление памятных плакатов.</p>

		<p>построек.</p> <p><b>Дежурство</b> – учить следить за готовностью рабочих мест к совместной деятельности. Учить высевать зерно. Посадка бобовых культур для наблюдений.</p> <p><b>ОБЖ</b>–расширять знания о работе пожарных, о причине пожаров, о правилах поведения во время пожара.</p>		
Познавательное развитие	Учить писать цифру 9, 10. Тренировать называть дни недели. Знакомить с цифрой 9. Закреплять название месяца – январь.		<b>ФЭМП:</b>	
	<p>Учить конструировать постройки по схемам. Формировать умения конструировать дорогу с городским транспортом.</p> <p>Подвести детей к пониманию строения снежинок. Познакомить со свойствами воздуха.</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мой город сегодня.</li> <li>2. Городской транспорт.</li> </ol> <p><b>Познават.-исследоват. деятельность:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Снежинки.</li> <li>2. Свойства воздуха.</li> </ol>		
	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к своему городу. Закрепить знания, полученные ранее о транспорте в городе, начиная с истории возникновения и до наших дней. Формировать уважительное отношение и чувство благодарности к людям пожилого возраста.</p>	<p><b>ФЦКМ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мой город Санкт-Петербург.</li> <li>2. История возникновения транспорта в нашем городе.</li> <li>3. 900 дней и ночей.</li> <li>4. Дань памяти потомков.</li> </ol>		

	Речевое развитие	<p>Совершенствовать умение рассказывать и описывать картину. Развивать умение подбирать слова для описательного рассказа по картинкам. Развивать понимание идеи победы над врагом, стойкости и мужества людей.</p> <p>Совершенствовать умение составлять описательный рассказ.</p> <p><b>ЗКР:</b> развивать фонематический слух.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> знакомить с разными способами образования слов.</p> <p><b>Связная речь:</b> учить рассказывать по картинкам с развивающимся действием.</p>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание картинок о зиме.</li> <li>2. Беседа по тематическим картинкам «Транспорт».</li> <li>3. Беседа по тематическим картинкам «Блокада Ленинграда».</li> <li>4. Составление описательного рассказа «Мой город».</li> </ol>
		<p>Формировать интерес к художественным произведениям разных жанров. Учить воспринимать лирические произведения о войне. Учить слушать произведения разных жанров.</p>	<p><b>ЧХЛ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С. Михалков «Дядя Стёпа».</li> <li>2. С. Маршак «Багаж», Л. Берг «рассказы о маленьком автомобильчике».</li> <li>3. С. Михалков «Быль для детей».</li> <li>4. Стихи о Блокаде Ленинграда.</li> </ol>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить составлять коллаж.</p> <p>Формировать умение составлять и собирать танк из составных частей.</p> <p>Учить лепить грузовик. Учить методом налепа делать - кораблик на Адмиралтействе.</p>	<p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Транспорт в Санкт-Петербурге.</li> <li>2. Героический танк.</li> </ol> <p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грузовик.</li> <li>2. Налеп «Кораблик Адмиралтейства».</li> </ol>

		Закреплять рисовать и раскрашивать по обводкам. Формировать умение рисовать транспорт. Формировать умение рисовать картины о войне. Учить рисовать СПб. Формировать навыки рисовать город во время войны.	<b>Рисование.</b> <b>1.</b> Рисование по обводкам. <b>2.</b> Раскраски по теме. <b>3.</b> Я рисую транспорт. <b>4.</b> Я рисую транспорт. <b>5.</b> Я рисую мой город. <b>6.</b> Я рисую транспорт в моём городе. <b>7.</b> Разорванное кольцо. <b>8.</b> Мой город во время войны.	
	Физическое развитие	Продолжать формировать представления и интерес к спортивным играм. Развивать двигательную активность. ЗОЖ – формировать знания о питьевом режиме. <b>Питание</b> – учить держать вилку. <b>Одевание – раздевание</b> –учить самостоятельно поддерживать порядок в шкафу. <b>Умывание</b> – закреплять умение насухо вытираться полотенцем. <b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> – учить мыть, протирать свою обувь.	В режимных моментах	
<b>II-2018 г.</b> «Есть такая профессия...»	Социально-коммуникативное развитие	Развивать умение использовать полученную информацию в речевой и игровой деятельности, воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Расширять гендерные представления. Расширять представления детей о разных видах профессий мирной жизни (повар, врач, строитель, машинист). Продолжать	В режимных моментах	<b>Проектная деятельность</b> «Есть такая профессия...»  Праздник «23 февраля – День защитника Отечества».



		<p>расширять знания детей о профессиях.</p> <p><b>В помещении</b> - мыть расчёски и раскладывать мыло.</p> <p><b>На участке</b> - делать снежные постройки, участвовать в постройке горки.</p> <p><b>Дежурство</b> – готовить бумажные заготовки для совместной деятельности по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультуры.</p> <p><b>ОБЖ</b>–знакомить с работой службы спасения – МЧС.</p>		Изготовление поздравительной газеты «Лучше папы друга нет»
Познавательное развитие		Закреплять умение писать цифры от 1 до 10. Учить называть геометрические фигуры трапецию, круг, квадрат, треугольник. Закреплять название месяца – февраль. Формировать умение решать задачи, записывать решение. Учить решать примеры.	<b>ФЭМП:</b>	
		<p>Совершенствовать умение строить из деревянного и пластмассового конструкторов. Учить складывать самолёт из бумаги.</p> <p>Показать, как выглядит талая вода. Исследовать, как ведёт себя скрепка (железные предметы) рядом с магнитом</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корабль.</li> <li>2. Оригами «самолёт».</li> </ol> <p><b>Познават.-исследоват. деятельность:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эксперимент «Талая вода. Пить или нет?»</li> <li>2. Эксперимент «Магнит и скрепка».</li> </ol>	
		Закреплять знания детей о России. Воспитывать любовь к Родине. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Расширять знания о разных видах войск.	<b>ФЦКМ:</b>	
			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Россия – Родина моя».</li> <li>2. Беседа «Есть профессия – Родину защищать».</li> <li>3. Профессии людей мирной</li> </ol>	

			жизни (повар, врач). 4. Профессии людей мирной жизни (строитель, учитель, воспитатель).
Речевое развитие	Развивать умение участвовать в коллективном составлении рассказа по картине и опорным вопросам. Формировать умения составлять рассказ об игрушке. Закреплять умение придумывать и подбирать определения, синонимы и антонимы. Развивать речевые умения излагать собственные мысли. <b>ЗКР:</b> формировать умения определять место звука в слове – в начале. <b>Грамматический строй речи:</b> формировать умения образовывать однокоренные слова. <b>Связная речь:</b> учить составлять рассказы из личного опыта.		<b>Развитие речи:</b> 1. Сюжетный (свободный) рассказ по картине В.Васнецова «Богатыри». 2. Составление рассказа по набору игрушек военной техники. 3. Беседы по серии картинок «Профессии людей» 4. Беседа «Кем я хотел бы стать?»
	Продолжать развивать умение эмоционально воспринимать произведения и пересказывать. Формировать интерес к содержанию произведений. Продолжать закреплять умение пересказывать.		<b>ЧХЛ:</b> 1. Л. Кассиль «Твои защитники». 2. А.Твардовский «Рассказ танкиста», Л.Кассиль «Твои защитники». 3. Дж. Родари «Какого цвета ремёсла? Чем пахнут ремёсла?», Я.Аким «Неумейка», А.Шибарёв «Почтовый ящик». 4. Чтение сказки «Семь Симеонов – семь работников».
Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.		<b>Аппликация:</b> 1. «Рубашка для папы» - поздравительная открытка для

			папы. <b>2.</b> «Танк».	
		Учить лепить любимого сказочного героя, вертолёт. Развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине.	<b>Лепка:</b> <b>1.</b> Любимый сказочный герой. <b>2.</b> Вертолёт.	
		Учить рисовать дом, танк, используя пооперационные карты. Закреплять навыки раскрашивания. Продолжать учить рисовать с натуры. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Закрепить навыки рисования людей разных профессий.	<b>Рисование.</b> <b>1.</b> Дом, в котором я живу... <b>2.</b> Раскраски по теме. <b>3.</b> Боевая техника – танк. <b>4.</b> Боевая техника – самолёт. <b>5.</b> Рисование представителей разных профессий. <b>6.</b> Рисование представителей разных профессий. <b>7.</b> Рисование представителей разных профессий. <b>8.</b> «Я хочу стать»...	
	Физическое развитие	Развивать умение выполнять физические упражнения. ЗОЖ – формировать умение использовать специальные упражнения для укрепления глаз, дыхательная гимнастика. <b>Питание</b> – закреплять умение пользоваться салфеткой. <b>Одевание</b> – <b>раздевание</b> – учить поддерживать порядок в шкафу. <b>Умывание</b> – закреплять умение насухо вытираться полотенцем. <b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> – учить менять постельное бельё.	В режимных моментах	

<b>III-2018 г.</b> «Весна – красна идёт»	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Закреплять знания детей о первом весеннем празднике «8 марта». Расширять гендерные представления. <b>В помещении</b> – учить менять полотенца. <b>На участке</b> – учить посыпать дорожки песком. <b>Дежурство</b> – учить по указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для совместной деятельности. <b>ОБЖ</b> – формировать навыки безопасного пользования с бытовыми предметами.	В режимных моментах	<b>Проектная деятельность</b> «Весна – красна идёт».  Праздник «8 Марта».  Выставка детского творчества.
	Познавательное развитие	Развивать навыки порядкового счёта. Учить составлять задачи. Закреплять последовательность суток: утро, обед, вечер, ночь. Учить составлять число 10 из двух меньших.	<b>ФЭМП:</b> <b>1.</b> №24. <b>2.</b> № 25. <b>3.</b> №26. <b>4.</b> №27.	
		Учить конструировать и строить из деревянного и пластмассового конструкторов по плану и схеме дом. Поощрять желание создавать конструктивную деятельность. Познакомить детей с тем, что сосулька – это замёрзшая вода. Показать, как образуется тень, её зависимость от источника света и предмета, их взаимоположения.	<b>Конструирование:</b> <b>1.</b> Дом для моей семьи. <b>2.</b> Строительство скворечника для птиц. <b>Познават.-исследоват. деятельность:</b> <b>1.</b> Эксперимент «Что такое сосулька?» <b>2.</b> Наблюдение «Как образуется тень?»	
		Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре. Продолжать знакомить	<b>ФЦКМ:</b> <b>1.</b> Мамочка любимая моя. <b>2.</b> Дымковская игрушка.	

		<p>с народным промыслом – дымковская игрушка. Использовать дымковские изделия для развития эстетического восприятия и изготовления подарков. Формировать обобщённые представления о весне как времени года; весенние изменения в природе (тает снег, разливаются реки, травка и цветы быстрее растут на солнце). Расширять знания об одежде человека, сезонные виды одежды, специальные виды одежды.</p> <p><b>Региональный компонент:</b> расширять знания об основных островах нашего города, мостах, реках, каналах.</p>	<p>3. Весна-красна идёт. Перелётные птицы и дикие животные весной.</p> <p>4. Встречают по одежке...</p> <p>5. «Город на островах».</p>	
Речевое развитие	<p>Развивать умения придумывать сюжет рассказа, подбирать прилагательные к существительному. Формировать умение составлять рассказ на основе личного опыта, описательный рассказ по картине И.Левитана «Весна. Большая вода». Закреплять умения пересказывать литературный текст. Учить подбирать эпитеты к существительным.</p> <p><b>ЗКР:</b> учить определять место звука в слове – в середине.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> учить правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах.</p> <p><b>Связная речь:</b> учить рассказывать по плану и образцу.</p>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p>1. Составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама».</p> <p>2. Моя любимая игрушка.</p> <p>3. Весна в изображении художников - А. Саврасов «Грачи прилетели».</p> <p>4. Составление рассказа по мнемотаблице о птицах.</p> <p>5. Рассматривание фотографий о городе.</p>		
	<p>Развивать эмоциональное восприятие стихов. Тренировать интонационную выразительность при чтении. Пополнять</p>	<p><b>ЧХЛ:</b></p> <p>1. Е.Благикина «Мамин день»,</p>	<p>«Посидим»</p>	

		<p>знания о жанровых особенностях литературы. Уметь рассказывать содержание сказки. Формировать навыки пересказа рассказа.</p>	<p>в тишине).</p> <p>2. В.Катаев «Цветик-семицветик».</p> <p>3. Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», Г.Андерсен«Гадкий утёнок».</p> <p>4. Бр.Гримм «Храбрый портняжка», Н.Носов «Живая шляпа», «Заплата».</p> <p>5. Чтение и заучивание стихов о СПб.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	Развивать чувство композиции (учить располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего изображаемому пропорциям). Составлять узоры и декоративные композиции.	<p><b>Аппликация:</b></p> <p>1. Открытка маме на 8 марта.</p> <p>2. Весенние цветы.</p>		
	Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции.	<p><b>Лепка:</b></p> <p>1. Дымковская игрушка.</p> <p>2. Животные из леса.</p>		
	<p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Формировать умение раскрашивать. Учить рисовать портрет мамы.</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей.</p>	<p><b>Рисование.</b></p> <p>1. Ранняя весна.</p> <p>2. Портрет Мамы.</p> <p>3. Рисование дымковской игрушки.</p> <p>4. Раскраски по теме.</p> <p>5. Весна.</p> <p>6. Раскраски по теме.</p> <p>7. Перелётные птицы.</p> <p>8. Одежда.</p>		
Физическое развитие	Формировать представления об активном отдыхе.	В режимных моментах		

		<p><b>ЗОЖ</b> – формировать умение использовать специальные упражнения для укрепления осанки.</p> <p><b>Питание</b> - закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p><b>Одевание-раздевание</b> - закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном.</p> <p><b>Умывание</b> - совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться.</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> - формировать привычку следить за своим внешним видом.</p>		
<p><b>IV-2018 г.</b> «Наша планета»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Закрепить знания о первом космонавте – Ю. Гагарине, познакомить с В.Терешковой – первым космонавтом женщиной. Воспитывать гордость за Родину.</p> <p><b>В помещении</b>–учить раскладывать комплекты чистого белья по кроватям.</p> <p><b>На участке</b>–учить сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.</p> <p><b>Дежурство</b>–учить ухаживать за посевами; подготовка к совместной деятельности по изобразительному творчеству, математике.</p> <p><b>ОБЖ</b>–закреплять знания телефонов</p>	<p>В режимных моментах</p>	<p><b>Проектная деятельность</b> «Наша планета»</p> <p>Коллективная работа «Наша планета».</p>

		«01», «02», «03», «04».	
Познавательное развитие	Продолжать формировать умение составлять задачи, решать задачи и делать запись. Упражнять в различении количественного и порядкового счёта. Закреплять знания о геометрических фигурах. Учить название месяца – март.		<b>ФЭМП:</b> 1. № 28. 2. № 29. 3. № 30. 4. № 31.
	Продолжать формировать конструкторские навыки – уметь построить ракету. Учить делать кормушку.  Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями в космосе. Учить наблюдать за ростом растений.		<b>Конструирование:</b> 1. Ракета. 2. Кормушка. <b>Познават.-исследоват. деятельность:</b> 1. Эксперимент «Как образуются кратеры на поверхностях планет?» 2. Наблюдение за посадками.
	Расширять представления о космосе, космических объектах (планеты, звёзды, кометы). Познакомить с Солнечной системой. Познакомить с профессиями космонавт, астронавт, астроном. Расширять знания об экосистемах нашей планеты. Расширять и обобщать знания о животных жарких стран. Расширять и обобщать знания о животных Арктики и Антарктики. Развивать умения сравнивать с животными жарких стран.		<b>ФЦКМ:</b> 1. Космос. 2. Первый космонавт мира – Ю. Гагарин. 3. Животные жарких стран. 4. Животные Арктики и Антарктики. Сравнение с животными жарких стран.
Речевое развитие	Формировать умение сочинить рассказ, коллективный рассказ о животном жарких стран и севера. Продолжать закреплять умение пересказывать. <b>ЗКР:</b> учить определять место звука в слове – в конце. <b>Грамматический строй речи:</b>		<b>Развитие речи:</b> 1. Составление рассказа по картинкам о космосе. 2. Первые космонавты – Ю. Гагарин, В. Терешкова. 3. Рассказ о животном. 4. Рассказ о животном севера



		<p>учить правильно употреблять глаголы в повелительном наклонении.</p> <p><b>Связная речь:</b> учить последовательно и выразительно рассказывать рассказы.</p>	по мнемотаблице.
		<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе: закреплять умение слушать, пересказывать; продолжать знакомить с фольклорными произведениями.</p>	<p><b>ЧХЛ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. А.Леонов «Выхожу в космос».</li> <li>2. Ю.Гагарин «Вижу землю».</li> <li>3. Д.Киплинг рассказы из книги «Книга джунглей».</li> <li>4. Г. Снегирёв «Пингвиний пляж».</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.</p>		<p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ракеты в космосе.</li> <li>2. Пингины.</li> </ol>
	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.</p>		<p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Космический аппарат.</li> <li>2. Жирафы.</li> </ol>
	<p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, к художественно-творческой деятельности. Закреплять разные способы рисования – всей кистью, тычком (снег), «граттаж», «по-сырому», кляксография.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт. Развивать творческую фантазию.</p>		<p><b>Рисование.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раскраски по теме.</li> <li>2. Солнечная система.</li> <li>3. Космос.</li> <li>4. Инопланетяне.</li> <li>5. Животные жарких стран.</li> <li>6. Животные жарких стран.</li> <li>7. Животные Арктики и Антарктики.</li> <li>8. Животные Арктики</li> </ol>

			и Антарктики.	
	Физическое развитие	<p>Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность.</p> <p>ЗОЖ - продолжать расширять представления о правилах и видах закаливания (мытью рук холодной водой, прогулки), о пользе закаливающих процедур на примере космонавтов.</p> <p><b>Питание</b> – закреплять есть с закрытым ртом.</p> <p><b>Одевание-раздевание</b> – закреплять умение расправлять одежду.</p> <p><b>Умывание</b> - закреплять умение мыть руки после посещения туалета.</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> - напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им.</p>	В режимных моментах	
V-2018 г. «Цветущий май».	Социально-коммуникативное развитие	<p>Актуализировать использование полученной информации в игровой и речевой деятельности. Расширять представления детей о праздниках, которые отмечаются в нашем городе: День Победы, День рождения Санкт-Петербурга. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p><b>В помещении</b> - наводить порядок в шкафах с оборудованием. Относить и приносить предметы по просьбе взрослого.</p>	В режимных моментах	<p><b>Проектная деятельность</b></p> <p>«Цветущий май».</p> <p>Праздник «День победы».</p> <p>Выставка</p>

		<p><b>На участке</b> - поливать участок из леек.</p> <p><b>Дежурство</b> – высадка растений в грунт, подготовка календаря погоды по итоговой беседе о весне.</p> <p><b>ОБЖ</b>–формировать умения называть свой домашний адрес.</p>		детского творчества.
Познавательное развитие	<p>Ознакомить с делением на 2 и 4 равные части. Тренировать определять овал и четырёхугольник. Определять расположение предметов (слева, справа, сверху, внизу). Развивать навыки пространственной ориентировки на плоскости. Установление последовательности дней недели.</p>	<p><b>ФЭМП:</b></p> <p>1. №32.</p> <p>2. Повторение ранее изученного</p> <p>3. Повторение ранее изученного</p> <p>4. Повторение ранее изученного.</p>		
	<p>Формировать умение строить мосты. Учить складывать последовательно бумагу так, чтобы получилось насекомое.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о строении растений. Исследовать, как ведёт себя одуванчик, когда светит солнце.</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <p>1. Мосты города.</p> <p>2. Оригами «Насекомые».</p> <p><b>Познават.-исследоват. деятельность:</b></p> <p>1. Наблюдение «Строение растения».</p> <p>2. Эксперимент «Одуванчик и солнышко».</p>		
	<p>Закрепить и расширить знания о дне победы.</p> <p>Расширять знания детей о растениях весной (цветы, деревья, кустарники).Расширять знания детей о насекомых, выделять способы их передвижения, определять насекомых по издаваемым звукам.</p> <p><b>Региональный компонент:</b></p>	<p><b>ФЦКМ:</b></p> <p>1. День победы.</p> <p>2. Растения весной.</p> <p>3. Насекомые весной.</p> <p>4. Мой город родной Санкт-Петербург.</p>		

		расширять представление детей о «Дне рождения города». Познакомить с традициями празднования и историей возникновения праздника. Петропавловская крепость.	
Речевое развитие	Продолжать формировать умение рассказывать по картинкам. Закреплять умение точно, правильно, и с соответствующей интонацией использовать в речи малые формы фольклора. Формировать умение правильно называть и узнавать насекомых. Продолжать воспитывать любовь к родному городу. <b>ЗКР:</b> учитьотрабатывать интонационную выразительность речи. <b>Грамматический строй речи:</b> учитьсоставлять по образцу простые и сложные предложения. <b>Связная речь:</b> учить составлять небольшие рассказы.	Продолжать формировать умение пересказывать произведение. Продолжать умение эмоционально рассказывать услышанное произведение. Закреплять, выразительно рассказывать наизусть стихи и исполнять роли.	<b>Развитие речи:</b> <b>1.</b> Беседа по тематическим картинкам «День победы». <b>2.</b> Беседа «Весна в городе». <b>3.</b> Беседа по тематическим картинкам «Насекомые». <b>4.</b> Чтение стихов о Санкт-Петербурге.
	Продолжать развивать художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать конструкторские навыки, создавать композицию и художественные образы.	<b>ЧХЛ:</b> <b>1.</b> А.Твардовский «Рассказ танкиста» <b>2.</b> С.Аксаков «Аленький цветочек» <b>3.</b> К. Чуковский «Муха Цокотуха». <b>4.</b> Н. Бобкова «Мой город – герой!»
Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать конструкторские навыки, создавать композицию и художественные образы.	<b>Аппликация:</b> <b>1.</b> Открытка ветеранам. <b>2.</b> Бабочки на лугу.	

		<p>Продолжать развивать чувство композиции и лепить образы насекомых и методом «налепа» одуванчик.</p>	<p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цветочки на лугу.</li> <li>2. Божья коровка.</li> </ol>	
		<p>Продолжать формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт и умение рисовать.</p>	<p><b>Рисование.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раскраски по теме.</li> <li>2. Праздничный салют.</li> <li>3. Раскраски по теме.</li> <li>4. Цветы весной.</li> <li>5. Раскраски по теме.</li> <li>6. Насекомые весной.</li> <li>7. День рождения Санкт-Петербурга.</li> <li>8. День рождения Санкт-Петербурга.</li> </ol>	
	Физическое развитие	<p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p><b>ЗОЖ</b> – расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.</p> <p><b>Питание</b> - учить пережевывать пищу бесшумно.</p> <p><b>Одевание-раздевание</b> –учить аккуратно ставить обувь в шкафчик.</p> <p><b>Умывание</b> - закреплять умение мыть руки по мере необходимости.</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати</b> – учить принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.</p>	<p>В режимных моментах</p>	

**2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми  
планируемых результатов освоения  
ООП ДО ГБДОУ ЦРР – д/с №29**

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих задач:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизация работы с группой детей.

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
<p>Индивидуальные карты достижения детей в контексте образовательных областей:</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наблюдение за воспитанниками во время совместной деятельности с педагогом и во время самостоятельной деятельности детей;</li> <li>➤ Анализ продуктов детской деятельности;</li> <li>➤ Индивидуальные, подгрупповые и групповые беседы с воспитанниками</li> </ul>	<p>2 раза в год</p>	<p>1-2 недели</p>	<p>Октябрь Апрель</p>

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) фиксируются в Индивидуальной карте достижений воспитанника (см. Приложение №1 к Рабочей программе).

### 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX - 2017 г.	«До свидания, лето – осень, в гости просим»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Родительское собрание «Давайте познакомимся»: ознакомление с нормативными документами, планом работы на год.</li> <li>➤ Анкетирование.</li> <li>➤ Оформление информационно-наглядного материала в родительском уголке на заданную тему.</li> <li>➤ Выпуск газеты «Прощай, лето!»</li> <li>➤ Папка-раскладка «Требования к одежде детей».</li> </ul>	Беседы по просьбе родителей.
X- 2017 г.	«Осенние краски»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детский тематический утренник.</li> <li>➤ Оформление информационно-наглядного материала в родительском уголке на заданную тему.</li> <li>➤ Папка-раскладка «Профилактика ОРЗ».</li> <li>➤ Выставка поделок из природного материала.</li> </ul>	Утренник по плану музыкального руководителя
XI – 2017 г.	«С чего начинается Родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематическое занятие с родителями (доклады, семинары, беседы, круглые столы и др.).</li> <li>➤ Выпуск плаката ко Дню матери.</li> <li>➤ Оформление информационно-наглядного материала в родительском уголке на заданную тему.</li> <li>➤ Выставка рисунков «Мой город».</li> <li>➤ Папка-раскладка «Моя Родина»</li> </ul>	По просьбе родителей.
XII- 2017 г.	«Зимние новогодние чудеса»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематический утренник.</li> <li>➤ Оформление информационно-наглядного материала в родительском уголке на заданную тему.</li> <li>➤ Папка-передвижка «Безопасный Новый год», «Вы можете сделать игрушку сами».</li> <li>➤ Выставка новогодних поделок.</li> </ul>	Утренник по плану музыкального руководителя
I-2018 г.	«Санкт-Петербург, мой родной город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Музыкальный досуг с родителями в честь снятия Блокады.</li> <li>➤ Памятные плакаты в честь снятия Блокады.</li> <li>➤ Оформление информационно-наглядного материала в родительском уголке на заданную тему.</li> <li>➤ Папка-передвижка «Осторожно – грипп!»</li> <li>➤ Выставка рисунков «Мой город в войне».</li> </ul>	Муз.досуг по плану музыкального руководителя
II-2018 г.	«Есть такая профессия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематический утренник, посвященный 23 февраля.</li> <li>➤ Изготовление поздравительных плакатов «Мой папа может...»</li> <li>➤ Выставка рисунков «Это мой папа».</li> </ul>	По плану инструктора по физической культуре
III-	«Весна-красна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематическое занятие с родителями «8 Марта».</li> <li>➤ Выставка детского творчества «Весна-красна»</li> </ul>	Утренник по плану

2018 г.	идёт»	идёт». ➤ Оформление информационно-наглядного материала в родительском уголке на заданную тему. ➤ Папка-передвижка «Осторожно – дорога!», «Перелётные птицы». ➤ Конкурс рисунка «Весна идёт...»	музыкального руководителя
IV-2018 г.	«Наша планета»	➤ Спортивный досуг с родителями «Папа, мама, я – спортивная семья». ➤ Коллективная работа детей «Наша планета». ➤ Субботник «Сохраним чистоту на планете». ➤ Выставка рисунков «Рисуем космос».	По плану инструктора по физкультуре.
V-2018 г.	«Цветущий май»	➤ Тематический утренник. ➤ Выставка детского творчества по теме. ➤ Оформление информационно-наглядного материала в родительском уголке на заданную тему. ➤ Папка-раскладка «9 Мая». ➤ Выставка рисунков «Мой Петербург».	По плану музыкального руководителя

### **3. Организационный раздел рабочей программы.**

#### **3.1. Режим дня детей старшей группы (на период: осень – зима - весна)**

<b>Возраст детей 5-6 лет</b>	<b>Холодный период</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> (игровая, двигательная, продуктивная, организации дежурств)	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.22
<b>Совместная деятельность</b> , подготовка к завтраку, завтрак	08.22-08.50
<b>Самостоятельная деятельность</b> (индивидуальная работа)	08.50-09.00
<b>НОД</b> (общая длительность, включая перерывы)	09.00-10.30
Динамическая пауза, второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры игры.	15.00-15.20
<b>Самостоятельная деятельность</b> (индивидуальная работа)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
<b>Самостоятельная деятельность</b>	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

#### **Режим дня детей старшей группы (на период: осень – зима - весна)**



**с учетом климатических условий**

<b>Возраст детей 5-6 лет</b>	<b>С учетом климатических условий</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> (игровая, двигательная, продуктивная, организации дежурств)	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.22
<b>Совместная деятельность</b> , подготовка к завтраку, завтрак	08.22-08.50
<b>Самостоятельная деятельность</b> (индивидуальная работа)	08.50-09.00
<b>НОД</b> (общая длительность, включая перерывы)	09.00-10.30
Динамическая пауза, второй завтрак	10.05-10.20
Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности	10.30-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры игры.	15.00-15.20
<b>Самостоятельная деятельность</b> (индивидуальная работа)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
<b>Самостоятельная деятельность</b>	16.00-17.00
Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности, уход домой	17.00-19.00

**Режим дня детей старшей группы  
(падающий режим)**

<b>Возраст детей 5-6 лет</b>	<b>Для ослабленных и после болезни детей</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> (игровая, двигательная, продуктивная, организации дежурств)	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.22
<b>Совместная деятельность</b> , подготовка к завтраку, завтрак	08.22-08.50
<b>Самостоятельная деятельность</b> (индивидуальная работа)	08.50-09.00
<b>НОД</b> (общая длительность, включая перерывы) (физкультурная – по разрешению врача, музыкальная – с контролем за утомляемостью ребенка, бассейн – 1-2 недели мед.отвод.)	09.00-10.30
Динамическая пауза, второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (первыми выходят на прогулку, индивидуальный режим прогулки, особое внимание уделять физической нагрузке)	10.30-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед (первыми начинают обедать)	12.20-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон (первыми укладывают, последними поднимают)	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры игры (падающий режим).	15.00-15.20
<b>Самостоятельная деятельность</b> (индивидуальная работа)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00

<b>Самостоятельная деятельность</b>	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

**Режим дня детей старшей группы  
(на период: лето)**

07.00-08.20	Прием детей на участке, игры, беседы с родителями.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика.
08.30-08.40	Возвращение в группу. Подготовка к завтраку.
08.40-09.00	<b>Завтрак.</b>
09.00-09.15	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
10.00	<b>Второй завтрак.</b>
09.15-12.00	Прогулка. Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых: игровая, творческая, исследовательская, двигательная (по расписанию).
до 11.00	Солнечные и воздушные ванны.
12.10-12.20	Возвращение с прогулки детей I подгруппы.
12.20-12.30	Возвращение с прогулки детей II подгруппы.
12.15-12.30	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.
12.30-12.55	<b>Обед.</b>
12.55-13.10	Подготовка ко сну.
13.10-15.10	Дневной сон.
15.10-15.20	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.20-15.50	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
15.50-16.00	Подготовка к полднику.
16.00-16.20	<b>Полдник.</b>
16.20-16.30	Подготовка к прогулке.
16.30-19.00	Прогулка. Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых: игровая, творческая, исследовательская, двигательная. Беседы с родителями.
19.00	<b>Уход домой.</b>

**Режим дня детей старшей группы  
(на период: лето)  
с учетом климатических условий**

07.00-08.20	Прием детей, игры, беседы с родителями.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика.
08.30-08.40	Подготовка к завтраку.
08.40-09.00	<b>Завтрак.</b>
10.00	<b>Второй завтрак.</b>
09.00-12.15	Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности (по расписанию).
12.15-12.30	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.
12.30-12.55	<b>Обед.</b>
12.55-13.10	Подготовка ко сну.
13.10-15.10	Дневной сон.
15.10-15.20	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.20-15.50	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.
15.50-16.00	Подготовка к полднику.
16.00-16.20	<b>Полдник.</b>
16.20-19.00	Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых в

	центрах активности. Беседы с родителями.
19.00	<b>Уход домой.</b>

### 3.2. Структура реализации образовательной деятельности

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Виды деятельности, технологии</b>	<b>Индивидуальный маршрут развития ребенка</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образовательные проекты.</li> <li>➤ Праздники, развлечения.</li> <li>➤ Экскурсии.</li> <li>➤ Тематические беседы.</li> <li>➤ Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и познавательной деятельности).</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).</li> <li>➤ Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>➤ Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)</li> <li>➤ Восприятие художественной литературы и фольклора.</li> <li>➤ Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</li> <li>➤ Конструирование изразного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</li> <li>➤ Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).</li> <li>➤ Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> <li>➤ Двигательная (овладение основными движениями).</li> <li>➤ Проектная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ наблюдения за ребенком;</li> <li>➤ беседы;</li> <li>➤ анализ продуктов детской деятельности;</li> <li>➤ дидактические игры и проблемно-игровые ситуации</li> <li>➤ индивидуальная работа по различным образовательным областям</li> <li>➤ личностный подход к выбору заданий для каждого воспитанника</li> <li>➤ соблюдение рекомендаций специалистов.</li> </ul>

		технология; здоровьесберегающая; технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми; информационно-коммуникативная технология; развивающей игры; технологии Дьнеша и Кюизенера, направленные на развитие логики и мышления детей, способствующие усвоению математики.	
--	--	---	--

### 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (НОД)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одной НОД	Количество образовательных НОД <u>в день</u>	Количество образовательных НОД <u>в неделю</u>	Перерывы между НОД
1 ч 30 мин	25 – 30 минут	3	14	не менее 10 минут

**Примечание:** в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

### 3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Уголок дежурства, уголок ряжения, уголок театрализации, уголок патриотический, уголок ПДД и ОБЖ.	Пополнение играми, игрушками; масками для театрализации, тематическими картинками по ПДД и ОБЖ.	Сентябрь
Познавательное развитие	Уголок экспериментирования и природы, уголок математики и сенсорного развития.	Пополнение природным материалом, картотеки дидактических игр по ФЭМП и сенсорике.	Декабрь
Речевое	Уголок литературы	Пополнение книгами,	Ноябрь

развитие	и грамоты.	тематическими картинками, картотеки дидактических игр.	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок художественно-эстетического развития, уголок музыки, уголок строительный (конструирования).	Пополнение материалом для рисования, лепки; различными песнями, музыкальными игрушками, играми на конструирование (деревянными и пластмассовыми), пооперационными картами.	Октябрь
Физическое развитие	Уголок физкультуры и ЗОЖ.	Пополнение уголка атрибутами для физкультуры и ЗОЖ, картотеки подвижных игр.	Февраль

**3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)**

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</li> <li>2. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014;</li> <li>3. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014;</li> <li>4. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 – 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / под. Ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</li> <li>5. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</li> <li>6. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</li> <li>7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015;</li> <li>8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015;</li> <li>9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015;</li> </ol>

	<p>10. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп.. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2016;</p> <p>11. Нищева Н.В. Познавательльно-исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>12. Технология моделирования формирования у ребенка направленности на мир семьи. Учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Центр педагогического образования;</p> <p>13. Вайнер М.Э. Социально-личностная готовность детей к школе в контексте требований ФГОС ДО. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015;</p> <p>14. Микляева Н.В. Воспитание ребенка чудом. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012;</p> <p>15. Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании: учеб.-метод. пособие / под ред. Л.С.Вакуленко, А.К.Золотовой. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2013;</p> <p>16. Развитие личности ребенка в проектной деятельности: познавательльно-творческие, игровые, экологические проекты / авт.-сост. Т.А.Иваничкина[и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2. Меремьянина О.Р. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты / автор сост. О.Р. Меремьянина. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016;</p> <p>3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2016;</p> <p>4. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. / под ред. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой. – М.: Центр педагогического образования, 2015;</p> <p>5. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008;</p> <p>6. Солнцева О.В. Город – сказка, город – быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие / О.В. Солнцева, Е.В. Коренева – Леонтьева. – СПб.: Речь, 2013;</p> <p>7. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: «Цветной мир», 2015;</p> <p>8. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М.Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013;</p> <p>9. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников русскими народными традициями. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016;</p> <p>10. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «Издательство « Детство - Пресс», 2016;</p>

	<p>11. Развитие познавательско-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы составители: З.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларина, З.А.Серова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»;</p> <p>12. Колесникова Е.В. Математика для детей 5 – 6 лет: метод.пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4- е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p> <p>13. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт. Сост. Т.В.Гулидова. – Волгоград: Учитель, 2015</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2. Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p> <p>3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 - 7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p> <p>4. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – (Развиваем речь);</p> <p>5. Вакуленко Л.С. Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи: Методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011;</p> <p>6. Яковлева Н.Н. Использование фольклора в развитии дошкольника. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2011;</p> <p>7. Миронцева С.М. Взаимодействие участников процесс коррекционно-речевого развития дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2012;</p> <p>8. Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>9. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015;</p> <p>10. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 2-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2015;</p> <p>3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014;</p> <p>4. Дубровская Н.В. Витражи из цветной бумаги. Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2009;</p> <p>5. Дубровская Н.В. Мозаика. Наглядно-методическое пособие. –</p>

	<p>СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014;</p> <p>6. Дубровская Н.В. Новый год. Рождество. Веселые поделки своими руками: Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2008;</p> <p>7. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011;</p> <p>8. Мерзлякова С.И. Учим детей петь 6 – 7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2015;</p> <p>9. Нищва Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014;</p> <p>10. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – изд. 2-е, допол. и перераб. – СПб.: «Инфо-Ол», 2015;</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p> <p>2. Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2013;</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016;</p> <p>4. Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Недели здоровья в детском саду: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2013;</p> <p>5. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014;</p> <p>6. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб: ООО «Издательство» Детство - Пресс», 2015;</p> <p>7. Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016;</p>
<p>Педагогическая диагностика</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)</p>





самообслуживания.										
Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.										
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действии.										
Играет в игры, в которых воспроизводится действия взрослого.										
Осознает себя мальчиком или девочкой										
Рассказывает о своей семье										
Воплощает представления о себе и своей семье в рисунках, играх и т.п.										
Рассказывает о культуре и традициях семьи (питании, досуге и т.п.)										
Легко переносит расставание с родителями										
Уважает свои и чужие права										
Просит помощи, когда это действительно необходимо										
Охотно пробует свои силы в чем-то новом										
Делится своими успехами с другими										
Знает и следует расписанию дня										
Объясняет правила группы										
Сменяет эмоциональное состояние другим (от гнева к спокойствию)										
Опознает и называет различные эмоции										
Объясняет причины своих эмоций										
Играет соответственно возрасту										
Участвует в совместных видах деятельности										
Принимает советы воспитателя по улучшению игры										
Имеет одного или нескольких близких										

друзей											
Присоединяется к игре по приглашению или просьбе											
Поощряет других детей присоединиться к игре											
Играя, предлагает свои идеи и принимает идеи других											
Помогает другим в случае нужды											
Использует материалы правильным образом											
Помогает в уборке											
Использует приемлемые слова в конфликте с другим ребенком											
Меняется игрушками с детьми											
<b>Познавательное развитие</b>											
<b>Критерии</b>	<b>Этапы наблюдений</b>										
	<i>I год наблюдений</i>	<i>II год наблюдений</i>	<i>III год наблюдений</i>	<i>IV год наблюдений</i>	<i>V год наблюдений</i>						
Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов и умеет ими пользоваться											
Знает название окружающих предметов и игрушек.											
Проявляет любознательность и желание решать проблемы											
Пытается выяснить причины явлений											
Задаёт вопросы о мире, событиях, материалах											
Возвращается к тому, что делал раньше											
Настойчив в решении проблем (логические игры, головоломки и пр.)											
Исследует новые материалы, игрушки											

и прочие вещи											
Манипулирует вещами, пытаясь понять, как они функционируют											
Использует 1 орган чувств при получении информации об объекте											
Использует знание и опыт в различных центрах активности											
Применяет информацию или опыт в новой ситуации											
Находит более одного решения проблемы											
Указывает, что собирается делать или строить											
Подбирает несколько необходимых предметов для игры или работы											
Планирует предстоящую деятельность											
Классифицирует объекты по цвету, форме, размеру и т.д.											
Подбирает группу объектов на основании функционального сходства											
Раскладывает объекты на 2 и более группы по цвету, форме и т.д.Находит предмет, не соответствующий группе и объясняет почему											
Ранжирует предметы по величине											
Вставляет новый предмет в построенный ряд											
Видит ошибки в организации ряда											
Повторяет и продолжает простые последовательности											
Создает свои последовательности с помощью разных материалов											
Подбирает последовательность из 4-5											

картинок и рассказывает по ним										
Механически считает от одного до ____										
Сравнивает по величине: больше - меньше, много - мало										
Использует слова, обозначающие все степени сравнения										
Использует измерит, инструменты для определения длины, веса и др										
Складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы										
Узнает, рисует и называет основные геометрические формы										
Узнает основные геометрические формы в окружающих предметах										
Решает простыетанграммы (квадрат / круг, разрезанные на 4-5 частей)										
Понимает слова, обозначающих положение или направление										
Правильно пользуется словами, обозначающими их										
Решает различные пространственные головоломки (пазлы)										
Знает расписание дня										
Знает слова, означающие время суток										
Понимает слова: вчера, завтра, в прошлом месяце, после, сначала и т.д.										
Знает последовательность дней недели, сезонов года, месяцев										
Пользуется описательными словами (гладкий, грубый, сладкий и пр.)										
Использует сравнения для характеристики объектов (желтый как...)										
Знает названия цветов красок										

Рассказывает о своем доме, детском саде, магазине, прочих местах										
Объясняет в общих чертах жизненный путь разных людей										
Обнаруживает знакомство с некоторыми национальными традициями										
<b>Речевое развитие</b>										
<b>Критерии</b>	<b>Этапы наблюдений</b>									
	<i>I год наблюдений</i>	<i>II год наблюдений</i>		<i>III год наблюдений</i>		<i>IV год наблюдений</i>		<i>V год наблюдений</i>		
Владеет активно речью, включенной в общение.										
Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых										
Слушает речь с пониманием										
Понимает невербальные сообщения										
Реагирует на указания										
Слушает рассказ, переходит от картинки к картинке, от слова к слову										
Задаёт уместные вопросы										
Присоединяется к рассказыванию знакомого текста										
Правильно произносит звуки										
Использует подходящие местоимения										
Правильно использует глаголы										
Говорит соответственно возрасту										
Повторяет глупые слова, использует бессмысленные смешные слова										
Имитирует и повторяет звуки, обозначающиеся буквами										
Пересказывает хорошо знакомый рассказ										
Рассказывает собственную историю										
Развивает предложения										

Воспроизводит повтор сказки, стихотворения, песни											
Легко и с охотой соглашается послушать чтение											
Просит взрослого почитать или рассказать историю											
Высказывает соображения о прочитанной истории											
Описывает событие, отраженное в картинках											
Рассказывает историю по картинкам в логической последовательности											
Добавляет идеи или рисует картинки к рассказу											
Часто посещает литературный центр и библиотеку											
Читает понарошку											
Правильно держит книгу, листает от начала к концу											
Любит изготавливать книги											
Воспроизводит знакомые литературные сюжеты в игре и рисунках											
Опознает символические обозначения используемые в группе											
Узнает написание своего имени											
Диктует свои истории воспитателю											
Пишет понарошку каракулями на линованных листах бумаги											
Пишет печатные буквы											
Пишет свое имя печатными буквами											
Спрашивает как пишется то или иное											

слово										
Вставляет в письмо понарошку настоящие слова										
Пишет буквами или буквоподобными формами										
Изготавливает знаки для напоминания о видах деятельности										
Держит кисти, карандаши всей кистью										
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>										
<b>Критерии</b>	<b>Этапы наблюдений</b>									
	<i>I год наблюдений</i>		<i>II год наблюдений</i>		<i>III год наблюдений</i>		<i>IV год наблюдений</i>		<i>V год наблюдений</i>	
Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки.										
Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.										
Показывает работы другим детям										
Положительно высказывается о своей работе и ее результатах										
Проявляет интерес и положительное отношение к работам других										
Задает вопросы по поводу работ										
Хвалит работы других										
Рассказывает стихотворение сверстникам										
Тщательно подбирает краски для рисования										
Проявляет оригинальность в работах										
Высказывается по поводу нравящихся предметов, продуктов труда, пр.										
Высказывается о том, что ему нравится в своих или чужих работах										
Демонстрирует конкретные										



предпочтения										
Исполняет знакомые роли (семья, животные)										
Исполняет роли, с которыми мало знаком(а)										
Экспериментирует с новыми ролями или игровыми атрибутами										
Использует предметы в качестве заместителями										
Меняет роли в ходе игры										
Выражает свои представления через движения тела, цвет и т.п.										
Рассказывает о своих замыслах										
Сам присоединяется к творческой деятельности										
Придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа										
Пытается повторять действия, звуки, движения вслед за другими										
Предлагает новые идеи, увидев два-три примера										
Подает уникальные идеи для действий других или своих собственных										
Экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами, телом и т.д.										
Рисует картины после экскурсии										
Тщательно завершает работу										
Рассказывает о своем восприятии каких-либо событий										
Рассказывает о своих решениях и соображениях при решении проблем										
Выражает словами, чего не любит										
Отказывается участвовать в видах деятельности, которые не любит										
Обосновывает свое мнение										

Использует драматизацию, чтобы продемонстрировать знание о ...										
Использует прошлый опыт для предвидения, предсказания результатов										
Применяет недавно усвоенные знания к новым ситуациям										
Обнаруживает чувство юмора										
<b>Физическое развитие</b>										
<b>Критерии</b>	<b>Этапы наблюдений</b>									
	<i>I год наблюдений</i>	<i>II год наблюдений</i>		<i>III год наблюдений</i>		<i>IV год наблюдений</i>		<i>V год наблюдений</i>		
Развита крупная и мелкая моторика, стремится осваивать различные виды движения.										
Бросает тяжелый (набивной) мяч										
Поднимает предметы в сидячем положении										
Лазает по специальным конструкциям на площадке										
Скачет на одной ноге										
Прыгает на расстояние (ноги вместе)										
Бьет по мячу ногой										
Катит мяч в заданном направлении										
Ловит мяч двумя руками										
Бегаёт и перепрыгивает, не теряя контроля										
Перелезает, пролезает под чем-либо, огибает предметы										
Прыгает через скакалку (одним из способов)										
Стоит на одной ноге										
Идет по узкой полосе										
Проходит по низкому брусу										

Обнаруживает доминантную руку										
Правильно держит карандаши, ножницы										
Проявляет способность координации глаз/рука										
Прилаживает маленькие предметы друг к другу										
Застегивает молнию и пуговицы										
Режет по линии										
Рисует и пишет, контролируя движения										
Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни										
Моеет руки, когда нужно										
Заботится о чистоте зубов										
Знает, что такое питательная пища										
Имеет представление о правилах безопасности на улице и дома										
Знает, как переходить улицу										
Знает, какие объекты опасны: огонь, лекарства, незнакомые люди, пр.										
Знает важнейшие части тела и их функции										