

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 29
Красносельского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
учреждения
Протокол № 1 от
« 31 » 08 2016 г.

Одобрено
Советом родителей
учреждения
Протокол № 4 от
« 26 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая
ГБДОУ ЦРР – детского сада № 29

И.А.Поташко
« 01 » 09 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагога дополнительного образования
на 2016-2017 учебный год
«Акварелька»

Педагог дополнительного
образования: Новакова Е.В.

Введено в действие « 01 » 09 2016
Приказ от « 01 » 09 2016 № 10-01

Санкт-Петербург
2016

Пояснительная записка

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Цель программы - развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования, формирование всех психических процессов, развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.

Задачи программы:

- помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия;
- деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков;
- постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным и коммуникативным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний;
- способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада);
- развивать описательную, комментирующую функции речи;
- научить обобщать и противопоставлять, рассуждать.

Формы и режим занятий.

Занятия посещают дети старшего возраста (6-7 лет) Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 25 минут.

Формы совместной деятельности предполагают:

- высокий эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений;
- практические упражнения, игровые методы;
- словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическую драматизацию, словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическую оценку.
- наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Все методы используются в комплексе.

Ожидаемые результаты: овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе рисования, выявление и осознание ребенком своих способностей, сформированность способов самоконтроля.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях дается возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Оценка результативности программы проводится два раза в год (декабрь, май) по сформированности уровня художественно – эстетического развития детей.

Используемые методы:

- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;
- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Показатели прохождения этапов программы детьми:

- - узнают много об окружающем мире, т.к. занятия проходят в определенной теме;
- - учатся использовать в одной работе разные изобразительные материалы;
- - учатся рисовать различными материалами;
- - используют в работе разные дополнительные материалы;
- - развивают навыки по составлению сюжетов;
- - учатся цветоведению;
- - экспериментируют;
- - развивают связную речь;
- - учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.

Содержание программы

Месяц № занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование
Октябрь 1	Путешес т-вие Кисточки	Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит искусству; научить отдельным приемам работы кистью и карандашом.	Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.	Различные виды бумаги, краски, цвет карандаши.

2	Заря	Закрепить знание теплых цветов, особенности их смешения, плавный переход от желтого до малинового	Беседа. Рассматривание картин. Показ приема рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог	Бумага, краски, поролон.
3	Как в тумане	Учить рисовать густой краской. Закрепить приемы рисования кистью	Худ.слово. Беседа. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, краски, кисть
4	Натюрморт Рисование пластилином	Учить рисовать контур на картоне, размазывать пластилин, не выходя за контур. Создавать натюрморт	Худ.слово. Беседа. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Картон, пластилин, карандаши
5	Коротышки из солнечного города Комментированное рисование	Формировать умение пересказывать литературный текст от лица героя. Совершенствовать умение рисовать по следам прослушанного литературного произведения.	Беседа. Комментированное рисование. Физкультминутка. Рисование двигающего человека. Итог.	Бумага, кисти, мелки, фломастеры

7	Зоопарк Комментированное рисование	Научить переносить умения и навыки комментированного рисования на себя, упражнять в создании фигур из геометрических форм, используя прием приема дополнения и изъятия лишнего. Воспитывать интерес к диким животным.	Беседа. Рассматривание картинок. Комментированное рисование. Итог.	Бумага, краски, карандаши геометрич. формы
8	Подсолнух Комментированное рисование	Упражнять в словообразовании, овладевать новым приемам рисования кистью. Развивать зрительное восприятие, мыслительные операции.	Экологическая беседа. Комментированное рисование. Физкультминутка «Полет шмеля» Комментированное рисование. Итог.	Бумага, краски, карандаши кисти.
Ноябрь 9	Осенние пейзажи (рисование По сырому)	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в разных техниках.	Худ.слово. Беседа. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Краска, бумага, кисти
10	Кони расписные.	Закрепить умение украшать дымковским узором простую фигурку. Развивать умение передавать колорит узора.	Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.	Фигурки коня, гуашь, печатки, кисти,
11	Маленькие камешки Рисование на камешках	Познакомить детей с новой техникой рисования – роспись камней. Развивать изображение, фантазию	Показ картинку. Рассматривание. Описание игрушки. Самостоятельная деятельность детей Игра. Итог.	Камни, гуашь, кисти.

12	<p>Пестрые кошки</p> <p>(рисование ватными палочками)</p>	<p>Закреплять умение передавать колорит дымковских узоров. Учить комбинировать различные, освоенные ранее, элементы в новых сочетаниях. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие.</p>	<p>Чтение стихов. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.</p>	<p>Бумага, краски, ватные палочки</p>
13	<p>Мы ходили в зоопарк (восковые мелки)</p>	<p>Воспитывать любовь и заботливое отношение о том, что все в природе взаимосвязано, чувство ответственности за окружающий мир. Закреплять умение использовать различные материалы, представление о композиции, сочетании цветов. Развивать воображение, творчество, самостоятельность в выборе сюжета и изобразительных средств.</p>	<p>Чтение стихотворения Беседа. Загадывание загадки. Физкультминутка Самостоятельная деятельность детей. Итог.</p>	<p>Восковые мелки, бумага</p>
14	<p>Пушистые животные</p> <p>(тычок жесткой кистью)</p>	<p>Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить, наиболее выразительно, отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Загадывание загадки. Рассматривание птицы. Показ приемов рисования Самостоятельная деятельность детей. Итог.</p>	<p>Краски, кисти, бумага</p>
15	<p>Украшение подноса узорами рябины</p> <p>Рисование пальчиком</p>	<p>Учить составлять узор из рябины в круге. Закрепить приемы печатания пальцем, добиваясь четкого оттиска. Учить рисовать листья пальцами.</p>	<p>Разыгрывание ситуации Рассматривание образцов. Самостоятельная деятельность детей Пальчиковая гимнастика Итог.</p>	<p>Бумага, краски.</p>

16	Белочка Комментированное рисование	Развивать умение связно, непрерывно, логично высказывать мысли, слуховую и зрительную память .	Беседа. Развитие зрительного внимания и памяти. Комментированное рисование. Физкультминутка «За грибами». Драматизация рассказа. Итог.	Геометрические детали, бумага, краски, кисти.
Декабрь 17	Фруктовая мозаика (восковые мелки, акварель)	Продолжать учить составлять натюрморт из фруктов, определять форму, величину, цвет и расположение различных частей, отображать эти признаки в рисунке. Упражнять в аккуратном закрашивании изображений фруктов восковыми мелками, создании тона с помощью акварели.	Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей. Итог.	Восковые мелки, краски, бумага
18	Кошка и котята Комментированное рисование	Закреплять знания о внешнем виде животного. Учить всматриваться в особенности движения, шерстки, выражения глаз и др. Учить строить композицию, используя различные материалы для создания выразительности образа.	Перечисляющее рисование. Физкультминутка. Дорисовывание котят. Рисование мамы – кошки и папы – кота. Итог.	Карандаши, бумага, краски, кисти.
19	В подводном мире (рисование ладошкой, восков. Мелки и акварелью)	Совершенствовать умение в нетрадиционной изобразительной технике Учить превращать отпечатки ладоней в рыб и медуз, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции.	Чтение стихотворения Беседа. Загадывание загадки. Физкультминутка. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Фломастеры, бумага, краски, кисти

20	Живая рука Рисование ладошкой	Учить рисовать на разное настроение, отображать в рисунке возраст и их персонажей, национальную принадлежность.	Беседа. Чтение стихотворения. Рассматривание картинок. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Карандаши, бумага, фломастеры
21	Булочная песенка Комментированное рисование	Совершенствовать умение и навыки рисовать по следам прослушанного литературного произведения, отражать в своем рисунке свои впечатления и переживания. Формировать умение создавать коллективный рисунок	Беседа. Чтение стихотворения Физкультминутка. Коллективное рисование. Итог.	Краски, бумага, карандаши
22	Улетающая стая Комментированное рисование	Развивать связную речь, умение рассуждать, формировать причинно – следственные связи. Учить рисовать пейзаж согласно законам перспективы.	Экспериментирование. Физкультминутка. Комментированное рисование. Итог.	Ватман, геометрические фигуры. Карандаши, краски, кисти
23	Красивый пейзаж Рисование песком	Знакомить с жанром изобразительного искусства – пейзажем. Учить рисовать деревья, кусты, горы, реки с помощью песка.	Рассматривание картин. Чтение стихотворения Кушнера «Что я узнал!» Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Упражнение «Пошли пальчики гулять» Итог.	Песок, картон, клей, карандаши

24	Зимние узоры (граттаж)	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой черно-белого граттажа. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.	Разыгрывание ситуации Рассматривание образцов. Самостоятельная деятельность детей Пальчиковая гимнастика Итог.	бумага, карандаши краски
Январь 25	Полярное сияние Рисование пастелью	Совершенствовать технику рисования пастелью, продолжать осваивать способы тушевки и штриховки. Вызвать интерес к изображению северного сияния в виде каскадов.	Беседа. Рассматривание картин. Физминутка. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	бумага, карандаши, фломастеры, ножницы, клей
26	Пестрые попугаи Комментированное рисование	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из силуэтов разноцветных попугаев. Показать технику рисования восковыми мелками	Чтение рассказа. Комментированное рисование. Придумывание окончания рассказа. итог	Рулон бумаги, восковые мелки карандаши.
27	Зимний лес (рисование ладошкой)	Закрепить умение рисовать деревья. Развивать чувство композиции.	Беседа. Рассматривание картинок. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра. Итог.	Карандаши, гуашь, кисти, бумага
28	Дворец Деда Мороза граттаж	Закреплять навыки нетрадиционной изобразительной техники граттаж. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.	Беседа Чтение стихотворения Рассматривание. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра Итог.	бумага, карандаши, фломастеры, ножницы, клей

29	Домик для Снегурочки свеча	Закрепить умение работать свечой. Развивать творческое воображение через создание сказочного домика. Уметь передавать личное отношение к объекту изображения.	Игровой момент. Худ слово. Самостоятельная деятельность детей. Итог	Свеча, гуашь, бумага.
30	Новогодняя маска монотопия	Учить видеть половину изображения. Наносить его на половину согнутого листа близко к сгибу, чтобы при складывании получилось целое изображение	Загадывание загадок. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра Итог.	Бумага, краски, кисти
31	Перчатки для котят Рисование ладошками	Вызвать интерес к изображению и оформлению перчаток по своим ладошкам. Формировать точные графические умения.	Чтение стихотворения Беседа. Загадывание загадки. Физкультминутка. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, фломастеры, карандаши.
32	Море волнуется Волшебные веревочки	Учить рисовать нитками, предварительно намотанными на бутылку и смазанными синей краской тампоном из поролона, способом катания по бутылки листа бумаги.	Худ.слово. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра. Итог.	Нитки, бумага, гуашь.
Февраль 33	Рождественская ночь гаттаж	Учить осваивать технику граттажа. Развивать глазомер и координацию движений. Развивать творческое воображение при использовании нетрадиционных материалов	Худ слово. Рассматривание картинок, самостоятельная деятельность детей. Итог.	Острая палочка. Свечи, тушь, картон

34	Я – рыжий Комментированное рисование	Осваивать прием словесного рисования и формировать художественно – конструктивные умения, совершенствовать умения составлять юмористические рассказы.	Беседа. Чтение рассказа. Физкультминутка. Комментированное рисование. Драматизация и составление рассказа. Итог.	Бумага, карандаши, краски
35	Волшебные кляксы Кляксография	Развивать глазомер, путем покачивания листа с кляксой так, чтобы клякса развивалась в разные стороны	Худ слово. Игровой момент. Показ приема рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Карандаши, тушь, кисти, иллюстрации
36	Я рисую море Волшебные веревочки	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования. Развивать воображение.	Загадывание загадок Вступительная беседа. Самостоятельная работа детей. Итог.	Бумага, гуашь, зубная щетка
37	Корабли пустыни трафарет	Учить детей отражать в рисунке представления о пустыне и ее обитателях. Продолжать освоение техники изготовления шаблона и трафарета.	Чтение стихотворения Показ картинку. Рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Бумага, гуашь, трафареты, флوماстеры.
38	Город на реке монотопия	Закрепить приемы печатания целого изображения на вторую часть листа, предварительно смоченную кусочками поролон. Развивать творческое воображение через печатание новым способом.	Игровая мотивация. Худ слово. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Краски. Бумага. Поролон.

39	<p>Дворец Пипина</p> <p>Комментированное рисование</p>	<p>Осваивать прием словесного рисования и нетрадиционной техники рисования на слюде, формировать художественно – конструктивные умения, совершенствовать умения составлять юмористические рассказы.</p>	<p>Чтение стихотворения. Комментированное рисование. Физкультминутка. Сочинение смешного рассказа. Итог.</p>	<p>Гуашь, карандаши бумага, кисти.</p>
40	<p>Мозаика</p> <p>Рисование по мятой бумаге</p>	<p>Учить рисовать, дуть через трубочку. Развивать творческую фантазию.</p>	<p>Игровая мотивация. Худ слово. Самостоятельная деятельность детей. Итог</p>	<p>Краски, трубочки.</p>
Март 41	<p>Невиданные звери</p> <p>Комментированное рисование</p>	<p>Знакомить со способом мыслительных действий в ходе создания произведения, средствами выразительности, особенностями цветового решения.</p>	<p>Беседа. Физкультминутка. Беседа. Рисование по заданной теме. Итог.</p>	<p>Краски, бумага, кисти</p>
42	<p>Портрет мамы</p>	<p>Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Закреплять умение изображать лицо человека, пользуясь различными приемами рисования сангиной, графически выразительными средствами. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Чтение стихотворения Цветы для мамы. Беседа. Физкультминутка. Самостоятельная деятельность детей. Игра «Цветы» Итог.</p>	<p>Карандаши, бумага, пастель</p>

43	<p>Мои любимые рыбки</p> <p>(восковые мелки, акварель)</p>	<p>Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист акварелью разного цвета. Развивать цветоведение.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение стихотворения «Где спит рыбка»</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Итог.</p>	<p>Восковые мелки, бумага, краски.</p>
44	<p>Птицы волшебного сада</p>	<p>Продолжать закреплять знания детей о дымковской росписи. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма.</p>	<p>Чтение стихотворения</p> <p>Показ картинку.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Итог.</p>	<p>Краски, бумага, дым игрушки.</p>
45	<p>Натюр морт</p>	<p>Закреплять умение составлять натюрморт, анализировать его составляющие и их расположение. Упражнять в рисовании ватными палочками. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Худ.слово.</p> <p>Беседа.</p> <p>Показ приемов рисования.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Итог.</p>	<p>Карандаши, бумага, восковые мелки</p>
46	<p>Краб</p> <p>Рисунок ладошкой</p>	<p>Учить создавать образ краба, способом печатания только ладонью, дополняя рисунок клешнями способом печатания боковой стороной ладони, слегка согнув пальцы.</p>	<p>Худ слово.</p> <p>Беседа.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Итог</p>	<p>Гуашь, бумага.</p>
47	<p>Сравнение картин</p> <p>Комментированное рисование</p>	<p>Упражнять в умении сравнивать художественной выразительности, научить обобщать и противопоставлять, рассуждать.</p>	<p>Беседа по картинам.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Игра «Я – художник»</p> <p>Рисование.</p> <p>Итог.</p>	<p>Репродукции картин, бумага, краски, кисти.</p>

48	<p>Песенка солнышка</p> <p>Комментарий Тирванное рисование</p>	<p>Развивать зрительно – двигательную координацию. Повторить гласные звуки и буквы. Формировать умение рисовать лицо ребенка</p>	<p>Чтение стих Песенка Солнышка» Экспериментирование. Кодирование гласных. Игра «Чудесный мешочек» Комментир. рис Итог.</p>	<p>Свеча, бумага, краски</p>
<p>Апрель</p> <p>49</p>	<p>Космические дали</p> <p>(набрызг, печать поролоном по трафарету)</p>	<p>Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник.</p>	<p>Чтение стихотворения Показ картинку. Рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Итог.</p>	<p>Поролон, краски, бумага, трафареты</p>
50	<p>Загадочные животные</p>	<p>Учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа. Совершенствовать умения детей в технике – монотопияпредметная. Развивать пространственное мышление.</p>	<p>Чтение стихотворения Беседа. Подвижная игра Самостоятельная деятельность детей. Итог.</p>	<p>Бумага, гуашь, кисти,</p>
51	<p>Павлин.</p> <p>Рисунок ладошкой</p>	<p>Учить свободно располагать пальцы рук на листе бумаги, обводить их, знакомить с художественными техниками, развивать чувство композиции и цвета</p>	<p>Беседа. Чтение стихотворения. Самостоятельная деятельность детей. Пальчиковая игра. Итог.</p>	<p>Бумага, гуашь, кисти, карандаши.</p>

52	Вишня в цвету (тычкова- ние)	Закреплять умение продумывать расположение рисунка на листе. Совершенствовать умение использовать способ рисования тычком для повышения выразительности рисунка.	Чтение стихотворения. Беседа. Физкультмину- тка. Самостоятельная деятельность детей. Игра «Цветы» Итог.	Краски, бумага, карандаши
53	Волшебн ые цветы Волшебн ые веревоч ки	Учить рисовать ниткой Использовать нитки разные по толщине. Развивать творческое воображение через создание образа пятна.	Худ слово. Беседа. Самостоятель- ная деятельность детей. Итог.	Нитки, краска, бумага
54	Маленьк ий принц Коммент и- рованное рисовани е	Развивать анализирующее восприятие, образное и пространственное мышление. Упражнять в рисовании фигуры конструктивным способом.	Беседа. Рисование куба в перспективе. Физкультми- нутка «Барашек». Комментиро- ванное рисование. итог	Бумага, гуашь, кисти
55	Роспись на ткани	Учить готовить ткань для работы, наносить рисунок по трафарету	Чтение стихотворения Показ картинку. Рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Пяльцы, ткань, краски, кисти, клей.
56	Волшебн ые точки	Учить детей изображать контур рисунка простым карандашом, по его следу делать точечный рисунок тампоном. Познакомить с новым способом изображения.	Худ.слово. Беседа. Показ прием рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Тампон из поролона, гуашь, простой карандаш.

Май 57	Лето, здравст вуй!	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закреплять умение выбирать самостоятельно технику и тему.	Чтение стихотворения Показ картинку. Рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Краски, карандаши, пастель, восковые мелки, бумага
58	Звездное небо	Воспитывать эстетическое восприятие природы ее изображение нетрадиционными худ техниками, развивать цветовосприятие и зрительно- двигательную координацию	Отгадывание загадок. Беседа. Самостоятель ная деятельность детей. Пальчиковые игры. Итог	Бумага, гуашь, кисти, свеча.
59	Весна - красна	Знакомить с методом рисования пейзажа, учить правильно располагать предметы на листе бумаги.	Загадывание загадки. Показ картин. Самостоятель- ная деятельность детей. Подвижная игра «Веснянка». Итог.	Бумага, гуашь, кисти, клей, песок
60	Путешес т-вие в Африку	Научить Переносить умения и навыки комментированного рисования на себя. Упражнять в создании фигур из геометрических форм, использую приемы дополнения и изъятия лишнего.	Сюрпризный момент. Загадывание загадок. Беседа. Физкультми- нутка Комментиро- ванное рисование. Итог.	Геометричес кие формы, иллюстрации, восковые мелки, карандаши, схемы, бумага

61	На рыбалке Комментарное рисование	Формировать представление об особенностях рисования водной и воздушной перспектив, упражнять в создании изображения по замыслу. Развивать связную речь	Беседа. Рисование воздушной перспективы. Рисование водной перспективы. Физкультминутки. Изображение лодки с рыбаком. Итог.	Гуашь, бумага, кисти
62	У водоема Комментарное рисование	Упражнять в технике по – сырому, развивать восприятие, мышление и наблюдательность. Формировать положительное отношение к природным объектам.	Экологическая беседа. Комментарное рисование. Физкультминутка «Ныряльщики» Беседа. Итог.	Иллюстрации, краски, кисти, бумага.
63	Как мы играли Комментарное рисование	Развивать пространственное мышление. Формировать умение рисовать фигуру человека в движении, используя прием проволочного человечка.	Беседа. Комментарное рисование. Физкультминутка Составление рассказа По коллективному рисунку. Итог	Ватман, проволока, фломастеры мелки.
64	Итоговая выставка рисунков	Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу.	Беседа. Физкультминутка Итог	Детские рисунки

Итого: 64 часа

Формы подведения итогов реализации программы:

- организация выставок детских работ для родителей;
- тематические выставки в ДОУ;
- участие в городских выставках и конкурсах в течение года;
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка;

Материалы:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- палочки или старые стержни для процарапывания;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти; кисти.