

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 29
Красносельского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
учреждения
Протокол № 1 от
«31» 08 2016 г.

Одобрено
Советом родителей
учреждения
Протокол № 4 от
«26» 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая
ГБДОУ ЦРР – детского сада № 29
И.А.Поташко
«01» 09 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагога дополнительного образования
на 2016-2017 учебный год
«Акварелька»

Педагог дополнительного
образования: Новакова Е.В.

Введено в действие «01» 09 2016
Приказ от «01» 08 2016 № 80-01

Санкт-Петербург
2016

Пояснительная записка

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисую, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Цель программы - развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования, формирование всех психических процессов, развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.

Задачи программы:

- вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо;
- создавать условия для освоения цветовой палитры;
- создание условий для коммуникативной деятельности детей;
- развитие связной речи.

Формы и режим занятий.

Занятия посещают дети старшего возраста (5-6 лет) Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 25 минут.

Формы совместной деятельности предполагают:

- высокий эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений;
- практические упражнения, игровые методы;
- словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическую драматизацию, словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическую оценку.
- наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Все методы используются в комплексе.

Ожидаемые результаты: овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе рисования, выявление и осознание ребенком своих способностей, сформированность способов самоконтроля.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях дается возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Оценка результативности программы проводится два раза в год (декабрь, май)

по сформированности уровня художественно – эстетического развития детей.

Используемые методы:

- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;
- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Показатели прохождения этапов программы детьми:

- - узнают много об окружающем мире, т.к. занятия проходят в определенной теме;
- - учатся использовать в одной работе разные изобразительные материалы;
- - учатся рисовать различными материалами;
- - используют в работе разные дополнительные материалы;
- - развивают навыки по составлению сюжетов;
- - учатся цветоведению;
- - экспериментируют;
- - развивают связную речь;
- - учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.

Содержание программы

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование
Октябрь 1	Сказка про краску	Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит искусству; научить отдельным приемам работы кистью и карандашом.	Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.	Различные виды бумаги, краски, цвет карандаши.
2	Воздушные шары для феи.	Развивать эстетические познания о цветах, познакомить с дополнительными цветами	Вводная беседа. Рассматривание. Самостоятельная работа детей. Итог.	Различные виды бумаги, краски, 3 возд. шара.

3	Гостинцы Осени	Закрепить понятия об основных и дополнительных цветах, создать эмоционально приподнятое настроение при решении изобразит загадок.	Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей. Итог.	Различные овощи, бумага, краски.
4	Осенние деревья Рисунки из ладошек	Познакомить с техникой рисования с помощью руки. Развивать пространственное мышление.	Беседа по картине И.Левитана «Золотая осень» Показ рисования. Самостоятельное рисование детей. Итог.	бумага, краски, гуашь, кисти
5	Теплая картина	Учить смешивать основные цвета и получать новые. Изобразить по замыслу с учетом теплого цвета. Различать холодные и теплые цвета.	Игра «Хоровод красок». Худ.слово. Самостоятельная деятельность детей Итог.	бумага, краски, гуашь, кисти
6	Скатерть – самобранка	Дать представление о натюрморте; учить рисовать овощи, фрукты разными изобразит материалами.	Отгадывание загадок. Знакомство с понятием натюрморт. Рассматривание картин. Составление своего натюрморта. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, восковые мелки, пастель, фломастеры.
7	Волшебные листья. Печатание листьями	Учить создавать рисунки путем прикладывания листьев, формировать эстетическое отношение к действительности, развивать наблюдательность.	Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей. Итог.	Рисунки – образцы, листья, гуашь, кисти, бумага.

8	Нарисуй портрет на ложке Рисунок из ладошки	Учить обводить свою ладонь. Развивать творческую фантазию. Изображать настроение человека.	Рассматривание картинок с эмоциями. Рассматривание ладони. Худ.слово. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Рисунки – образцы, гуашь, кисти, бумага.
Ноябрь 9	Грибы в корзине Рисунок из ладошки	Познакомить с техникой рисования с помощью руки. Развивать пространственное мышление.	Чтение стихотворения «Грибы». Беседа. Подвижная игра Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, грибы, корзина, гуашь, кисти, карандаши.
10	Герои сказок. Тычок жесткой полусухой кистью	Учить рисовать тычком по контуру; прививать интерес, радоваться полученному результату.	Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей. Итог.	Бумага, краски, простые карандаши, кисти
11	Разноцветные зонты. Печать по трафарету	Познакомить с новым методом – печатанью по трафарету. Развивать чувство ритма.	Загадывание загадок Вступительная беседа. Самостоятельная работа детей. Игра «Дождик» Итог.	Силуэты зонтов, краски, трафареты узоров, поролон, гуашь.
12	Кто спрятался? Рисунок из ладошки	Познакомить с техникой рисования с помощью руки. Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.	Загадывание загадок Вступительная беседа. Самостоятельная работа детей. Итог.	Бумага, краски, простые карандаши, кисти

13	Аленький цветочек Печать по трафарету	Закрепить навыки рисования, используя трафареты цветов, развивать эстетические чувства.	Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельн ая работа детей. Итог.	Трафареты, краски
14	Осенний лес Монотопи я	Учить детей рисовать на одной половине бумаги, сворачивать лист бумаги пополам и получать отпечаток на второй половине предварительно смоченной водой.	Чтение стихотворения Беседа. Подвижная игра Самостоятельн ая деятельность детей. Итог.	Бумага, краски, простые карандаши, кисти, поролон.
15	Путешеств ие по радуге	Познакомить с чудесным свойством цвета преобразать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами.	Рассматривани е картинки с эмоциями. Рассматривани е ладони. Худ.слово. Самостоятельн ая деятельность детей. Итог.	Бумага, краски,
16	Улетаем на юг Кляксогра фия	Познакомить с методом – кляксография. Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения	Вводная беседа. Худ.слово Самостоятельн ая работа детей. Пальчиковая игра «Птичек стайка» Итог.	Краски, кисти, бумага,
Декабрь 17	Ежик. Тычок сухой кистью	Познакомить с новым методом – рисование тычком. Развивать внимание, воображение.	Загадывание загадки. Чтение рассказа Е.Чарушина «Еж». С.А.деятельнос ть детей. Физкультминут ка «Еж с ежатами»	Краски, кисти, бумага, карандаши.

18	<p>Мой любимый свитер</p> <p>Оттиск печатками из картофеля</p>	<p>Познакомить с техникой рисования, развивать воображение и инициативу. Закрепить умение украшать предмет различными печатками.</p>	<p>Разыгрывание ситуации</p> <p>Рассматривание образцов.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Итог.</p>	<p>Краски, кисти, бумага, карандаши, силуэты</p>
19	<p>Веселые человечки.</p> <p>Волшебная веревочка</p>	<p>Продолжать знакомить с приемом рисования веревочками. Передавать в рисунке силуэт человека в движении.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Чтение рассказа В.Берестова</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Игра «Гномики – прачки»</p> <p>Итог.</p>	<p>Веревочки, клей, краски, кисти, бумага.</p>
20	<p>Золотая осень.</p> <p>Кляксография трубочкой.</p>	<p>Познакомить с новым приемом рисования – кляксография трубочкой. Совершенствовать умения в различных техниках, развивать чувство композиции.</p>	<p>Чтение стихотворения З.Федоровской «Осень»</p> <p>Беседа.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Подвижная игра «Листья»</p> <p>Итог.</p>	<p>Бумага, гуашь, кисти, трубочки.</p>
21	<p>Дымковская игрушка.</p> <p>Оттиск печатками</p>	<p>Закрепить умения рисовать с помощью силуэта, украшать печатками. Развивать умения передавать колорит.</p>	<p>Чтение стихотворения</p> <p>Показ игрушки.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Итог.</p>	<p>Силуэты, краски, кисти, печатки, образцы.</p>

22	Осенняя сказка	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение работать в различных техниках.	Чтение стихотворения Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Краски, бумага, кисти
23	Дерево колдуньи (рисование + аппликация)	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.	Самостоятельная Вводная беседа. работа детей. Итог.	Цвет бумага, краски, бумага, клей
24	Разноцветные рыбки (нетрадиционное рисование + аппликация)	Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Закреплять умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность.	Чтение стихотворения Показ игрушки.рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Цвет бумага, краски, бумага, клей
Январь 25	Как прекрасен этот мир (рисование + аппликация)	Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.	Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.	Бумага, краски, карандаши, иллюстрации
26	Первый снег. Рисование пальчиками	Учить рисовать дерево без листьев, снег изображать пальчиками, развивать инициативу, учить составлять композицию.	Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей. Итог.	Бумага, краски, карандаши, иллюстрации

27	Снежинки. Воздушные фломастеры	Учить детей с помощью трафарета снежинок делать набрызг из фломастеров развивать чувство композиции. Развивать длительный плавный выдох.	Беседа Чтение стихотворения «Снежинка» Рассматривание. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра «Снежинки». Итог.	Бумага, трафарет, фломастеры.
28	Лисичка-сестричка Печать по трафарету	Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию. Учить рисовать с помощью поролонового тампона по трафарету. Развивать чувство композиции	Загадывание загадки. Чтение рассказа «Лиса» Рассматривание картин. Самостоятельная деятельность детей. Пальчиковая гимнастика Итог.	Краски, поролоновые тампоны, бумага, трафареты
29	Дымковский конь. Оттиск печатками	Познакомить с дымковской игрушкой, воспитывать эстетическое восприятие изделий народных мастеров Закрепить умение украшать дымковским узором простую фигурку. Развивать умение передавать колорит узора.	Чтение стихотворения. Рассматривание дым игрушек. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра. Итог.	Фигурки коня, гуашь, печатки, кисти,
30	Елочка – нарядная. Оттиск поролоном, рисование пальчиками	Учить рисовать ель, закрепить умение изображать елочные игрушки с помощью печаток. Воспитывать эстетическое восприятие природы.	Чтение стихотворения. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Пальчиковая гимнастика «Елочка» Итог.	гуашь, печатки, кисти, бумага.

31	Узоры на окне.	Отрабатывать технику закрашивания. Продолжать закреплять правильно держать кисть и набирать краску, развивать творческие способности и воображение.	Чтение стихотворения. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Ватман, краски, кисти.
32	Снегири	Учить детей рисовать птиц, мазками изображать перья; воспитывать любовь и заботу о зимующих птицах; радовать полученному результату.	Загадывание загадки. Рассматривание птицы. Показ приемов рисования Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Ватман, краски, кисти.
Февраль 33	Зимняя сказка (рисование пальцами, печать по трафарету)	Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции.	Загадывание загадки. Показ приемов рисования Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Трафарет, краски
34	Сказочные цветы. Воздушные фломастеры	Продолжать учить рисовать воздушными фломастерами, развивать воображение. Закреплять навык рисования, используя трафареты цветов.	Чтение стихотворения. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Упражнение для пальчиков. Итог.	Карандаши, гуашь, кисти, иллюстрации
35	Узоры на тарелочке Оттиск печатками	Познакомить с колоритом городецкой росписи. Составлять узор в круге. Развивать чувство композиции.	Показ изделий народного промысла. Чтение стихотворения. Объяснение. Самостоятельная деятельность детей. Игра «Карусель». Итог.	Трафареты, краски Изделия городецких мастеров, бумага, гуашь, кисти.

36	Снеговик. Пластилино-графия	Учить передавать образ снеговика техникой пластилинографии. Развивать чувство композиции.	Чтение стихотворения Беседа. Загадывание загадки. Физкультминута. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	бумага, пластилин
37	Сказочная Жар-птица	Познакомить с народными традициями в изображении птиц, научить рисовать предметы сложной формы от общего к деталям.	Чтение стихотворения. Показ игрушки павлина. Объяснение Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Карандаши, гуашь, кисти, иллюстрации с птицами
38	Золотая рыбка Рисунок из ладошки	Вызвать интерес к изображению. Учить обводить пальцы руки, простым карандашом, дорисовывать необходимые детали.	Чтение стихотворения. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Пальчиковая гимнастика. Итог.	Карандаши, акварель, кисти, бумага.
39	Веселый гномик. Волшебные веревочки	Учить детей изображать фигуру человека, использовать прием рисования нитью. Развивать эстетическое восприятие,	Беседа. Чтение стихотворения. Рассматривание картинок. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Карандаши, акварель, кисти, бумага.
40	Волшебница-зима.	Учить эстетическому восприятию природы, средствам передачи выразительности пейзажа проявлять творчество, фантазию.	Чтение отрывков из стихов. Описание детьми леса. Показ рисунка. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, гуашь, кисти, карандаши.

Март 41	Пингвины на льдине. Печать по трафарету	Познакомить с пингвинами и средой их обитания. Расширять знания об окружающем мире. Учить пользоваться поролоновыми тампонами, наносить оттиск на бумагу с помощью трафарета.	Чтение стихотворения. Обсуждение картины. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра «Пингвины». Итог.	Краски, кисти, поролоновые тампоны, трафареты,
42	Черепашки. Восковые мелки + акварель	Воспитывать эстетическое восприятие природы: учить изображать животных, развивать цветовосприятие и чувство композиции. Совершенствовать умения в техниках, учить изображать животных наиболее выразительно.	Чтение стихотворения «Черепашка» Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра «Черепашка» Итог.	Бумага, фломастеры, восковые мелки, акварель, кисти,
43	Филин. Тычок жесткой кистью	Учить создавать образ филина, используя технику тычка и уголь. Развивать умение пользоваться средствами графики. Упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.	Чтение стихотворения «Про все на свете». Рассмотрение картин. Беседа. Самостоятельная деятельность детей Пальчиковая игра «Птички». Итог	Бумага, уголь, кисти, гуашь, иллюстрации
44	Что за чудо эти сказки (пятно, штрих, линия)	Продолжать учить использовать выразительные средства графики (пятно, штрих, линия). Учить продумывать расположение рисунка на листе. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь.	Чтение стихотворения Показ картинку. рассмотрение. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Бумага, краски, кисти, карандаши.

45	Превращение ладошки	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество.	Чтение стихотворения Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Бумага, краски, кисти, карандаши.
46	Открытка для мамы. Печать по трафарету + воздушные фломастеры	Учить рисовать различные цветы, использовать различные техники. Учить украшать цветами открытку. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками.	Чтение стихотворения Цветы для мамы. Беседа. Физкультминутка. Самостоятельная деятельность детей. Игра «Цветы» Итог.	Бумага, гуашь, трафареты, воздушные фломастеры.
47	Семеновские матрешки. Оттиск печатками	Познакомить с семеновскими матрешками. Рассмотреть рисунок на фартуках. Развивать цветовосприятие.	Загадывание загадок. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Игра «Заря» Итог.	Образцы, гуашь, печатки из картофеля.
48	Ранняя весна.	Учить рисовать состояние погоды, совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков. Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере.	Загадывание загадок. Рассматривание картин. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Пальчиковая игра «Веснянка» Итог.	Бумага, краски, кисти.
Апрель 49	Петушок – золотой гребешок.	Познакомить с народными традициями изображения птиц, формировать умения и навыки в рисовании сложной формы	Беседа. Чтение стихов. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Иллюстрации петухов (народное творчество), краски, кисти.

50	Синие узоры на белоснежном поле.	Учить создавать декоративную роспись, составлять растительный узор с простым чередованием элементов в круге.	Беседа. Рассматривание росписей. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Силуэты, краски, кисти
51	Песенка солнышка Комментированное рисование	Развивать зрительно – двигательную координацию. Повторить гласные звуки и буквы. Формировать умение рисовать лицо ребенка.	Чтение стих «Песенка Солнышка» Экспериментирование. Кодирование гласных. Игра «Чудесный мешочек» Комментир. рис Итог.	Свеча, бумага, краски
52	Космический коллаж (рисование +апликация)	Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Рассматривание картин. Физминутка. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, краски, цвет бумага.
53	Ветка с первыми листьями Оттиск печатками	Учить рисовать с натуры, передавать форму вазы и ветки, учить рисовать листья.	Показ модели ветки. Чтение стихотворения. Физкультминутка. Самостоятельная деятельность детей Итог.	Бумага, краски, кисти, карандаши, печатки, ветки в вазе.

54	Аквариум. Рисунки из ладошек	Знакомство с художественными техниками. Продолжать учить детей обводить руку простым карандашом, дорисовывать необходимые детали.	Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения «Где спит рыбка» Самостоятельная деятельность детей. Пальчиковая гимнастика. Итог.	Карандаши, краски, кисти.
55	Растения нашей группы. Оттиск поролоном	Познакомить детей с комнатными растениями. Познакомить с техникой – оттиск поролоном.	Беседа. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Игра. Итог.	Бумага, поролон, краски, кисти.
56	Грачи прилетели. Печатка из ластика, рисование поролоном	Развивать чувство композиции, упражнять в комбинировании различных техник рисования. Учить детей печатками из ластика изображать стаю птиц.	Загадывание загадок. Показ картинок. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра «Грачи». Итог.	Печатки, бумага, краски, кисти.
Май 57	В гостях у народных мастеров.	Расширить эстетическое представление о мире природы на примере изделий народных мастеров. Дать графические умения и навыки о новой технике.	Беседа – рассказ. Рассматривание росписей. Показ приемов рисования. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Народные изделия, бумага, карандаши, краски.

58	Звери Тычок жесткой кистью	Учить создавать образ животного, используя технику тычка. Развивать умения пользоваться средствами графики	Чтение стихотворения Показ картинку.рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Игрушки зверей, бумага, краски, кисти
59	Мишка косолапый Тычок жесткой кистью	Учить рисовать медведя по контуру тычками; прививать интерес.	Показ картинку.рассматривание. Описание игрушки. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Игрушка медведя, рисунки-образцы, краски, кисти, карандаши.
60	Мой маленький друг (техника тычка)	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	Чтение стихотворения Показ картинку.рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Краски, кисти, бумага
61	Цветы. Техника тычка	Продолжать учить рисовать тычками, распределять по всему рисунку точки.	Чтение стихотворения Показ картинку.рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Игра Итог.	Бумага, карандаши, краски, кисти.

62	День Победы. воздушными фломастерами	Познакомить детей с техникой рисования воздушными фломастерами. Расширять знания об окружающем мире. Продолжать учить рисовать фломастерами, распределять по листу разноцветные брызги	Чтение стихотворения Показ картинку. Рассматривание. Самостоятельная деятельность детей Итог.	Бумага, воздушные фломастеры.
63	Одуванчики рисование веревочкой	Развивать зрительно – моторную координацию, совершенствовать эстетическое восприятие. Закрепить умения детей рисовать веревочкой.	Загадывание загадок. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра Итог.	Бумага, клей, краски, веревочки
64	Бабочка Предметная монотопия	Совершенствовать умение детей в технике предметной монотопией, учить детей соблюдать симметрию. Развивать пространственное мышление	Загадывание загадок. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра «Мотылек» Итог.	Бумага, гуашь, кисти.

Формы подведения итогов реализации программы:

- организация выставок детских работ для родителей;
- тематические выставки в ДОУ;
- участие в городских выставках и конкурсах в течение года;
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка;

Материалы:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктельные трубочки;
- палочки или старые стержни для процарапывания;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти; кисти.