

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка - детский сад № 29 Красносельского района Санкт-Петербурга

## **АННОТАЦИЯ**

### **к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по художественно-эстетическому развитию «Ритмопластика»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по художественно-эстетическому развитию «Ритмопластика» музыкального руководителя для воспитанников с 3-х до 6-ти лет Цукановой Л.В. разработана в соответствии с:

введенным в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013г.);

методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию, утвержденными распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 №617-р;

и утверждена на Педагогическом совете – протокол № 1 от 03.09.2018г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по художественно-эстетическому развитию «Ритмопластика» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с Образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие: музыка». Программа направлена на целостное развитие личности ребёнка в музыкально-ритмической деятельности, раскрытие его творческого потенциала, приобщение к музыкальному искусству. В то же время в ней решаются задачи по формированию культуры здорового образа жизни и укрепления здоровья дошкольников. Таким образом, можно сказать, что программа «Ритмопластика» имеет два вида направленности: художественно-эстетическую и физкультурно-спортивную.

Цель Программы - целостное развитие ребёнка, формируемое синтезом выразительных средств музыки и ритмических движений, разнообразных умений, способностей, качеств личности ребёнка; формирование общей культуры движения под музыку.

Программа включает в себя шесть разделов: Пояснительная записка; Учебный план; Календарный учебный график; Рабочая программа; Оценочные и методические материалы; Объем и сроки освоения программы.

Пояснительная записка содержит: Основные характеристики программы; Направленность программы; Актуальность программы; Отличительные особенности программы; Адресат программы; Цель и задачи; Условия реализации программы и планируемые результаты.

Учебный план включает название разделов / тем Программы, количество теоритических и практических часов, форм контроля первого, второго и третьего года обучения.

Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебного года, количество учебных недель, дней и часов; режим занятий.

Рабочая программа включает задачи и ожидаемые результаты, а также особенности каждого года обучения; календарно-тематическое планирование (на каждую возрастную группу) и содержание обучения.

Оценочные и методические материалы содержат учебно-методический комплекс, отражающий педагогические методики и технологии, дидактические материалы и информационные источники, используемые при реализации Программы. Создание развивающей предметно-пространственной среды и систему контроля результативности обучения.

Объем и сроки освоения Программы.

Реализация образовательной деятельности основывается на требованиях СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм. на 04.04.2014 г.) «Санитарно-эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с учетом особенностей реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа корректируется педагогом - организатором в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы. Срок реализации Программы 01.09.2018-31.08.2019 г.